

**奇文共欣赏：伪造新造嫫祖故里**  
----《伪造的圣地碑序，新造的嫫祖故里》

陈芯宇

Recommended: 王德奎 (Wang Dekui), 绵阳日报社, 绵阳, 四川 621000, 中国, y-tx@163.com

**摘要：**奇文共欣赏：《伪造的圣地碑序，新造的嫫祖故里》。三星堆文明的挖掘，可能让我们重新认识人类文明的起源和格局，进一步有力佐证远古巴蜀盆塞海山寨文明，是世界四大文明的源头----包括埃及金字塔群、大西洋亚特兰蒂斯遗址、玛雅文明遗址、三星堆遗址、诺亚方舟遗址等”。

[陈芯宇. 奇文共欣赏：伪造新造嫫祖故里 ---- 《伪造的圣地碑序，新造的嫫祖故里》. *Academ Arena* 2024;16(12):19-22]. ISSN 1553-992X (print); ISSN 2158-771X (online). <http://www.sciencepub.net/academia>. 02. doi:[10.7537/marsaaj161224.02](https://doi.org/10.7537/marsaaj161224.02)

**关键词：**嫫祖故里、盐亭、王映维

### 【0、引言】

2024年11月1日绵阳市就业创业服务中心的刘文传主任，看了我们寄给他的文章：《走向物理学诺奖 AI 格论时空阶梯》，他给我们寄来山东王宁先生的文章：《伪造的圣地碑序，新造的嫫祖故里》。也许刘文传主任是看了我们文章中说：常炳功教授在宁夏《科技展望》杂志等发表过多篇论文；在解释他的“时空阶梯理论”时还曾说：“中国的青藏高原以及地貌的特征，地球大气场导致嫫祖--黄帝及其以前时代的文明所在地就是四川。三星堆文明的挖掘，可能让我们重新认识人类文明的起源和格局，进一步有力佐证远古巴蜀盆塞海山寨文明，是世界四大文明的源头----包括埃及金字塔群、大西洋亚特兰蒂斯遗址、玛雅文明遗址、三星堆遗址、诺亚方舟遗址等”。

由此联系到王宁先生的文章观点说：“嫫祖不是四川人，嫫祖故里不在盐亭县”，那么常炳功教授的观点：“佐证远古巴蜀盆塞海山寨文明，是世界四大文明的源头”，就不正确。

盐亭县金孔区供销社工会主席王映维先生已经去世多年，王宁先生抓住王映维主任提供的唐代赵蕤为《嫫祖圣地碑》作的序文说事，批评王映维主任“伪造的圣地碑序，新造的嫫祖故里”。我们不想为王映维主任说清他与王宁先生的争论，我们只提王宁先生文章中说：“1990年，一篇文章《嫫祖是盐亭人吗？》在《四川日报》上发表”，就有错。《四川日报》是1989年9月23日发表的《嫫祖是盐亭人吗？》的文章。盐亭县文化馆主办的铅印小报《云溪报》，发表文章：《盐亭八大远古文化传说》，是1988年3月1日。该文首先提出“嫫祖为盐亭姑娘”，并没有说“赵蕤在盐亭县金鸡镇建有别业”。王映维读了这篇文章，来找我们是事实；但并没有“就拿着碑文去”。

王宁先生作为一个山东人，不能与我们当面对流，胡编乱造，也不奇怪。就如像即使王映维主任有

错，也不能证明“嫫祖是四川人，嫫祖故里在盐亭县”，就有错。因为这个证明，常炳功教授的“时空阶梯理论”就是一个解释。常炳功教授是一个山东人，就像山东周光华教授说：“人类起源于泰山”，让山东人去“格式科学”吧。

### 【1、奇文共欣赏】

#### 伪造的圣地碑序，新造的嫫祖故里

原创 王宁（山东）

2024年10月31日

笔者《蚕神嫫祖----一个后出的传说》一文推送后，[1]就有网友告诉我，嫫祖是四川人，嫫祖故里就在盐亭县，那里有嫫祖圣地和嫫祖镇。我就去网上查，结果发现的确在网络上流传着一种说法，说嫫祖的故里在四川省绵阳市盐亭县，说嫫祖生于古西陵国，就是今天的盐亭县，死后也葬在那里，有嫫祖陵，并说嫫祖陵（墓）远在秦汉以前就已建成，故盐亭是嫫祖故里，也的确有嫫祖镇。

这类文章大多是宣传、介绍性质的，并没有给出什么论证。我在脑子里搜索了一圈所看到的古书，也不记得有此类的记载。

当然，我读书不多，记忆也可能模糊，就去查盐亭县的旧县志，嫫祖这么有名的人物，嫫祖陵、嫫祖圣地也一定是很有名的古迹，县志里面总该有相关的记载吧？可我把《乾隆盐亭县志》和《光绪盐亭县志续编》颠倒翻了好几遍，[2]也没看到有这类的记载，甚至连“嫫祖”的名字都没看到，心里很莫名----清人考据成风，在纂修县志时，对于本县的古今名人、文物古迹，无不爬梳剔抉、深挖细究，唯恐稍有遗漏，可他们竟然把嫫祖这么有名的人物给忘了，不著一辞，清人何以粗率如此？何等奇怪？只能说明直到清朝末年，盐亭还没有关于嫫祖的文物古迹。于是便

很好奇这个说法是怎么来的。

后来网上查了一下，原来此说的来源，既非古籍（包括县志）所载也非民间传说，而是一篇据说是唐代赵蕤为《嫫祖圣地碑》作的序文，即《嫫祖圣地碑序》，是刻在一块古石碑上的，可这个序文在两种县志里也没有丝毫记载。再继续查，才知道这篇碑文序是一个“新发现”。查到的情况是，《嫫祖圣地碑序》是盐亭县金鸡镇人王映维发现的，据说是他在1946年上私立高小的时候，曾于1945年和1949年两次将碑文抄录在小学课本《高等论说指南》（上海广益书局1922印行）上，而该碑在1947年被雷暴雨导致的山洪所毁。[3]王抄下的这篇碑文，于1989年才把它公诸于世。

王映维介绍的过程如下：1946年，王映维到金鸡镇嫫祖山嫫轩宫祭祖，听族长王寿轩讲，嫫祖姓王，叫王凤，是盐亭金鸡镇人，也是王氏祖先。王寿轩说这嫫祖山上有一块四方碑，记载了嫫祖的事迹，你可以去抄。王映维当时是私立高小的学生，认字不少，就逐字逐句把碑文抄了下来，还请自己的老师王崑山作了订正。王崑山老师觉得满有意思，就把碑文作为乡土教材，向孩子们宣讲。1947年，四方碑被山洪冲毁了，王映维的抄件便成了孤本秘本。解放后，嫫轩宫被拆，王氏祭祖活动也停止了。不过，王映维还不时翻看四方碑抄件。这篇碑文的作者是唐代的赵蕤，他是大诗人李白的老师。

王映维无法证实赵蕤来过盐亭，也就未提此事。1989年，盐亭县科协秘书长王德奎在《云溪报》（盐亭县报）发表文章，指出赵蕤在盐亭县金鸡镇建有别业。王映维读了这篇文章，就拿着碑文去找王德奎，王德奎认为赵蕤既然在盐亭有别业，那么他对嫫轩宫和嫫祖事迹必然了解，完全可能写下这篇碑记。1990年，王德奎写了一篇文章《嫫祖是盐亭人吗？》在《四川日报》上发表，其中就使用了王映维的“发现成果”。[4]

之后的1991年，王映维又找到了在盐亭县外事侨务旅游办公室工作的赵均中，向他展示了自己的“发现”，赵大为欣喜，如获至宝。[5]之后，王德奎、王映维、赵均中三人合作撰写了文章《盐亭县发现唐代〈嫫祖圣地〉碑志》，发表在《四川文物》1992年第6期上，[6]《嫫祖圣地碑文序》从此得以传开，并广为传播，蜀地很多人以此为据，坚信西陵氏嫫祖是四川盐亭人，盐亭就是黄帝元妃嫫祖的故里。

为此，盐亭县于2001年斥巨资修建了盐亭“嫫祖陵景区”，于2021年竣工。2019年的时候，盐亭县还撤并了两个乡镇（折弓乡和金鸡镇）设立了“嫫祖镇”。但是，这篇所谓的唐代赵蕤写的碑文序，两种盐亭县志搜集、收纳的各种碑记甚详，却未见提到此碑。此碑如是唐人所立，必定远近闻名，可两次编修县志的清人都看不到，只有王映维一个人看到了，

这也是奇事；文中说这是赵蕤为青龙山的嫫轩宫修葺完成而写的，可两种盐亭县志里都没有记载有“嫫轩宫”这个古迹，其他古书里也不见哪里有建“嫫轩宫”的记载。

特别是这篇序文言辞浅陋鄙俚，半文不白，绝不类唐文风格，甚至文意不通，比如它里面是记述嫫祖的功业、嫫轩宫的盛况和盐亭的美景，既非敕令也非训诫，可最后却说“勒石铭碑，以诫后嗣”，不知道是用什么来诫后嗣的，怎么能通讲？大家看看赵蕤的《长短经》，再翻开《全唐文》随便找几篇读读，至少读读卷三百五十八里收录的赵蕤《关子明易传叙》和《长短经叙》，就会知道，赵蕤的写作水平再差也差不到这个份儿上，以此文托之，诚厚侮古人者哉！且内容时见漏洞，不免就会有明眼人出来质疑。

1999年，老屯写了《嫫祖圣地碑文判读札记》一文，[7]指出“从文体风格看，这篇碑文不像是唐文”、“这篇碑记文笔不佳，即放入塾师之作中，也不算好的，断乎不可能产生在唐代”、“本文犯了一个常识性的错误，即给嫫祖硬派姓王，这得不到任何文献的支持”、“由于伪托者文史知识不足，因而露出马脚之处甚多”等等问题，碑文中称嫫祖名叫“王凤”，“联系到王映维介绍王氏宗族把嫫祖当作祖先祭祀的情况，初步可以断定本文为王氏子弟伪托，其目的是为了光宗耀祖”，因此断定“这篇伪托的碑记时代甚晚，很可能就是当代人所为”。此后，老屯与蔡正邦就此问题发生了辩论，蔡正邦先写了《嫫祖圣地碑文判读札记读后感》一文驳斥老屯之说，[8]老屯又写了《嫫祖研究的补充意见》一文予以回复，进一步论证“这篇碑文断乎不可能产生于唐代，尤其不可能产生于开元”的观点。[9]

蔡正邦又写了《〈嫫祖研究的补充意见〉读后的几点意见》一文，[10]用激烈的言辞驳斥老屯之说；老屯又写了《请遵守辩论规则——再答蔡正邦先生》一文予以回击。[11]就笔者的观感，老屯之文有理有据，评判合理；而蔡的驳斥则苍白无力，虽然言辞激烈，甚至举出“爱国主义”的大旗，却难以服人。2022年，盐亭县文化馆网站上公布了一张王映维抄写此碑文时作的注，[12]时间是民国三十八年己丑岁（1949年），看纸张也的确是一本老书，应该就是那本《高等论说指南》，上面歪歪扭扭的字体倒是真像小学生写的，这个1949年的东西里，全文在尽量用繁体字，这个倒是，可里面竟然出现了“鸡”、“绘”、“称”、“征”（“征君”繁体应当作“徵君”，是对“徵士”的敬称）等简化字，还“于”、“於”混用，这怎么能不让人惊掉了下巴。

其实，从王映维说“听族长王寿轩讲，嫫祖姓王，叫王凤，是盐亭金鸡镇人，也是王氏祖先”，而碑文中出现了“女中圣贤王凤，黄帝元妃嫫祖”这一点就可以判定，这篇碑文序明白就是王映维的伪造，其伪

造时间当即上世纪八十年代末，可谓铁案如山，根本就不值一辩——《螺祖圣地碑序》是现代人造蜀史材料的一个典型案例。但是很多人却不作调查辨析就信以为真，引据之以为典要，甚至有学者明明看出此碑文“辞不达意”、“文化水准不高”，却仍判定其为“真品”，[13]此亦是不可思议者。

所以，这篇《螺祖圣地碑序》是今人假造的伪文，盐亭的“螺祖陵”、“螺祖圣地”、“螺祖镇”则是当地政府根据伪文之说新建的景点、新设的乡镇，自然古书县志里不可能有任何记载。

一篇假文造就了一个景点和一个镇名，也算是为宣传乡土、拉动经济发挥了作用，而与历史没有任何关系，甚至是制造了一笔伪史。

#### 附录：所谓唐·赵蕤《螺祖圣地碑序》原文

学优则仕，于我如浮云。高卧长平，抚琴弄鹤，漱石枕流，乐在其中矣！当是时也，青龙场螺轩宫修葺告成，乞序于余。余不负其三顾之忱，爰为之序。曰：女中圣贤王凤，黄帝元妃螺祖，生于本邑螺祖山，歿于迭溪场，尊嘱葬于青龙之首，碑碣犹存。生前首创种桑养蚕之法，抽丝编绢之术；谏诤黄帝，旨定农桑，法制衣裳；兴嫁娶，尚礼仪；架宫室，奠国基，统一中原。弼政之功，歿业不忘，是以尊为先蚕。后山青龙场，全貌焕然。黎庶交易，百物咸集，惟丝绸繁多。螺轩宫托月，则尤为壮观。螺轩宫踞地千丈，总殿五层。宫前设先蚕坛，宫内塑王母、轩辕、螺祖、伏羲、燧人、神农、歧伯、风后、常伯等一百二十六尊圣像。宫之前殿为螺祖殿，敬塑螺祖、马头娘苑窳、寓氏公主三尊巨像。宫之左右各一长廊，上具桑林殿、育蚕殿、烘茧殿、抽丝殿、编绢殿、制衣殿。忆宫史，据前碑所志，补建于蜀王之先祖蚕丛。后文翁治蜀，大加阔筑。历经兵燹，已三缺三圆矣。古帝耕藉田，后桑蚕宫。春不夺农时，即有食；夏不夺蚕工，即有衣。衣食足，而后礼乐兴焉，皇图巩焉。是以岁在正月朔八至二月初十，天子、庶民祭祀先蚕，典礼之隆，全然帝王祭祀先农之尊。远瞩崇山峻岭，晚霞朝景，如仙山、神岛、玉殿、晶宫。俯瞰仰望，虎踞龙蟠，狮吼雷鸣，九龙捧圣，八仙朝尊。物华天宝，人杰地灵。信哉女圣螺祖诞生之地矣！勒石铭碑，以诚后嗣。集首创之大成，薪火相继。玉振金声，同日月齐辉，与天地并寿。

赵蕤谨题

大唐开元二十一年二月谷旦补竖

编辑：知北游

#### 【2、结束语】

2024年金砖国家领导人会晤前夕，全球化智库副主任、苏州大学高志凯博士教授，在做客《大变局》

节目中说：“人工智能本身有可能变成一个新的物种——如果人工智能变成一个新物种，有几种可能，一个它继续受制于人类，为人类服务。另一个可能，埃隆·马斯克说，人工智能将成为一个以硅基为基础的新物种。他甚至说，我们人类只不过是一个以碳基为基础的物种，我们的目的有可能就是引导以硅基为基础的人工智能的到来”。

格物致知“格竹子”说《伪造的圣地碑序，新造的螺祖故里》“格网”“格斗”，格物致知有“竹式文化”、“竹式外交”，也有“竹式科学”——“竹式世界”竹子多节，又统一于同一根竹子树。美国工程院院士马斯克说，人工智能将成为一个以硅基为基础的新物种，其实这只是一种想法。因为被“和而不同”廉价同情煽情摇“竹子”、啃“竹子”的人群中的一部分人，有的本身人也许是“人基”式的人工智能，造出的类似“硅基”式的人物，“格斗”才推动社会前进。

#### 参考文献

- [1] 王宁：《蚕神螺祖——一个后出的传说》，“群玉册府”微信公众号，2024年9月26日。
- [2] [清]胡华训纂修：《乾隆盐亭县志》、[清]邢锡晋、赵崇藩纂修：《光绪盐亭县志续编》，并见《中国地方志集成·四川府县志辑》第20册，巴蜀书社1992年。
- [3] 聂应德：《华夏之母何在——盐亭螺祖故里参观散记》，四川省情网·文化纵横，2024-04-30。
- [4] 以上内容见老屯：《螺祖圣地碑文判读札记》，《巴蜀史志》1999年第6期。
- [5] 赵均中：《赵蕤与〈螺祖圣地〉碑》，《四川蚕业》2013年第2期。
- [6] 王德奎、王映维、赵均中：《盐亭县发现唐代〈螺祖圣地〉碑志》，《四川文物》1992年第6期。
- [7] 老屯：《螺祖圣地碑文判读札记》，《巴蜀史志》1999年第6期。
- [8] 蔡正邦：《螺祖圣地碑文判读札记读后感》，《巴蜀史志》2000年第1期。
- [9] 老屯：《螺祖研究的补充意见》，《巴蜀史志》2000年第1期。
- [10] 蔡正邦：《〈螺祖研究的补充意见〉读后的几点意见》，《巴蜀史志》2000年第2期。
- [11] 老屯：《请遵守辩论规则——再答蔡正邦先生》，《巴蜀史志》2000年第2期。
- [12] 《螺祖圣地碑文》，盐亭文化馆网站，2022-11-22。
- [13] 朱绍侯：《螺祖故里试探》，《许昌学院学报》2007年第6期。
- [14] 王宁：《蚕神螺祖——一个后出的传说》，“群玉册府”微信公众号，2024年9月26日；
- [15] 王德奎、赵均中，螺祖研究，成都科技大学出版

- 社, 1993 年 7 月;
- [16]王德奎,“绵阳第一碑”与盘古王表石,文史杂志, 2000 (2);
- [17]王德奎,嫫祖文化研究与经济建设综述,凉山大学学报, 2003 年第 3 期;
- [18]岳定海、王德奎、李照明,嫫祖故里大揭秘,伊犁人民出版社, 1998 年 3 月;
- [19]常炳功、张肖吴,苏美尔文明和古蜀文明联系证据初探----中华文明与上古世界简史讨论研究, *Academ Arena*, February 25, 2023;
- [20]王德奎,三旋理论初探,四川科学技术出版社, 2002 年 5 月;
- [21]孔少峰、王德奎,求衡论----庞加莱猜想应用,四川科学技术出版社, 2007 年 9 月;
- [22]王德奎,解读《时间简史》,天津古籍出版社, 2003 年 9 月;
- [23]叶眺新,中国气功思维学,延边大学出版社, 1990 年 5 月;
- [24]王德奎、林艺彬、孙双喜,中医药多体自然叩问,独家出版社, 2020 年 1 月;
- [25]王德奎,中国与世界秘史,金琅学术出版社, 2019 年 11 月;
- [26]洪芯宇,走向稳态强磁场混双组合元宇宙----现代基础科学在中国之二, *Academ Arena*, October 25, 2024。

11/18/2024