



一粒小米看语言起源文明鄆江游随想

---读《泛欧亚语系可能起源于9000年前的中国》

辛向胤

Recommended: 王德奎 (Wang Dekui), 绵阳日报社, 绵阳, 四川 621000, 中国, y-tx@163.com

摘要: 泛欧亚语系起源统一与分化“东北说”---原始泛欧亚语的使用者可能是专注于种植小米的农民, 是继“第二孵抱期说”人类语言起源统一分化的第二个里程碑---《增广贤文》上说:“观今宜鉴古, 无古不成今”。“一粒小米可能孕育了地球上最神秘、最广泛的语系”, 是对人类文明起源于第二孵抱期说的巩固和进一步的理顺。要研究、证实远古联合国及巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明历史, 以及人类语言文字起源统一与分化是非常复杂的事情, 首先要打造一系列的科科学原理, 幸好21世纪半导体芯片行业情景提供有参照的平台。

[辛向胤. 一粒小米看语言起源文明鄆江游随想---读《泛欧亚语系可能起源于9000年前的中国》. *Academia Arena* 2021;13(12): 27-43]. ISSN 1553-992X (print); ISSN 2158-771X (online). <http://www.sciencepub.net/academia>. 5. doi:[10.7537/marsaaj131221.05](https://doi.org/10.7537/marsaaj131221.05).

关键词: 原始语言、小米、三星堆、统一、鄆江、卦爻、示踪法

【0、引言】

2021年10月14日家里人开车陪笔者到三台县南面边境鄆江游玩, 是满足笔者念念不忘远古巴蜀文明验证的纯粹之心。2021年11月11日《中国科学报》发表记者辛雨写的《泛欧亚语系可能起源于9000年前的中国》一文, 这也是读后, 笔者为啥感兴趣的原因。

该文提到德国马普所罗贝兹教授说:“原始泛欧亚语的使用者可能是专注于种植小米的农民”。《增广贤文》上说:“观今宜鉴古, 无古不成今”。“一粒小米可能孕育了地球上最神秘、最广泛的语系”---德国马普所罗贝茨教授等验证泛欧亚人的祖先语言发源于中国东北的这种说法, 我们举双手赞成。而且泛欧亚语系起源统一与分化“东北说”, 是继“第二孵抱期说”人类语言起源统一分化的第二个里程碑---这是对人类文明起源于第二孵抱期说的巩固和进一步的理顺。

辛雨记者的文章说: 研究关注“无文化”词汇, 包括一些基本词汇, 如“田野”、“猪”和“房子”。利用这些基本术语和已知的历史语言变化之间的相似性, 研究重建了一种古老的语言---原始泛欧亚语。其谱系可以追溯到大约9200年前, 并显示出几十个与种植和收获小米有关的单词的共同起源。接下来考古研究了中亚和东亚255个遗址的数据, 这些数据可以追溯到8500年至2000年前。

辛雨说: 之前研究发现, 完全驯化的小米至少在6000年前就出现在中国的辽河流域。研究追踪了附近遗址在陶器风格、埋葬风格和使用同一种驯化植物方面的相似之处, 是如何随着时间推移聚集在一起的。它们随着这些“文化包”的传播, 离开了辽河流域, 并与其他文化发生了分化和融合。这种

传播, 与假设的原始泛欧亚语的发展大致相符。最后分析了9000年至300年前的23个人的DNA, 这些人生活在现在的西伯利亚、蒙古、中国、韩国、日本。他们使用计算机算法预测这些人彼此之间, 以及与2000个现代人之间的关系。这些证据表明, 现在说日语、朝鲜语、通古斯语、蒙古语和突厥语的人, 有一个共同祖先---大约9000年前生活在中国辽河流域的农民。

传统上认为这些语言开枝散叶, 主要是经由游牧民族从东部草原向西扩散而来。而最新跨国在语言学分析层面, 研究在98个语言中建立超过250个和农业相关的词汇概念, 这些词汇包括耕地、播种、种植、小米, 从而确立源自农业文化的假说认为: 泛欧亚语系来自同一个祖先---9000年前新石器时代的辽河流域小米农民, 而且是通过农业文化传播。这个区域涵盖现在的中国辽宁省、吉林省及部份内蒙古地区。德国马普所罗贝兹教授说: 随着时间的推移, 古代农民越来越擅长种植小米, 人口也随之增加, 并把他们的语言传播到世界各地。最终, 传播语言的人口与欧亚大陆上的其他群体融合, 发展出不同的语言和文化, 但仍然保留着可识别的语言“支柱”。罗贝兹教授说:“接受某人的语言、文化、民族起源自国界之外相当于放弃身份, 这对人们来说并不容易……日本、韩国、中国等‘强权’经常被描绘为一种语言、一种文化、一种基因特征, 但是让国族主义者感到不安的事实是, 包括亚洲在内的所有语言、文化及人类, 都是混合的”。

【1、观今宜鉴古人类语言的统一与分化】

1、蜀人与烧烤之谜说人类文明源语源字

类似德国马普所罗贝茨教授“观今宜鉴古”的

方法, 1999年5月1日《绵阳日报》发表的《“蜀人”与烧烤》一文, 介绍的是比“小米”更原始的语言统一起源的研究——四川人喜欢吃烧烤, 惹得绵阳城大街小巷都办有一些烧烤店, 连一些不景气的火锅店、中餐馆增添卖烧烤后, 生意都火红起来——你用柴火煮过饭吗? 你吃过自己烤的小鱼吗? 你吃过烧焦的笋子虫吗? 你闻到了什么? 听到了什么?

那是一种食物的熟香, 那是一种“苏苏”的烧烤声, 那是一幅“蜀”文解字图: 勾着、挂着或在石锅、陶盆中放着鱼虾、虫蛾、蚱蜢、脆蛇、蚯蚓等一类统称“虫”的小动物, 四周的原始人围着篝火, 眼睛睁得大大的, 目光朝下盯着烧烤着的东西。随着熟香四溢, “苏苏”的烧烤声火爆, 这群原始人也兴奋得在喉咙中由小到大地模仿起“苏苏”烧烤声, 最后这种骚动就变成了一场“苏苏”声大合唱。

久而久之, 这种精灵的不断重复, 是人类又增添了一个母语或源语。即“蜀人”实为第一批吃熟食的“熟人”, 成熟的人, 文明程度很高的人。这是其他原始部落对他们的看法和称谓, 当然也含有他们本身一些语言和习俗的特征。有书为证, 如普及本的西方学者著的《全球通史》一书中讲: “人类最早文明中心之一的苏美尔文明是蜀人所创。苏美尔人似乎既不是印欧人也不是闪米特人, 他们的语言和汉语相似, 苏美尔人可能是蜀人”。距今 6000 多年前, 苏美尔人已是远古的巴比伦两河流域南部的居民, 已开始使用铜器, 已有纺织。陶器已用陶轮制作, 出现了塔庙建筑和城邦, 还产生了最古的图画文字和楔形文字。这一切是和近年来在绵阳、盐亭、成都等四川盆地内考古的文物, 及其时间对应相一致。同时, 现代语言学的前沿研究, 已把世界上所有语言, 追溯到遥远过去所说的一种源语。

这种源语或是在第一匹马被驯服, 第一只狗不畏缩地被带到阵营火旁以前很久, 就再也听不到了, 或者把它追溯到流于距今 12000 到 15000 年间的源语, 或者如所有语言学家公认的最古老的那些原始母语, 大约在 7000 年前就已经使用。并且他们把遗传史和语言史大致对应, 得出人类群体分裂并形成孤立的群体时, 两者都发生着相似的分化变异。在这一研究大潮中, 学者们注意到中国的“蜀”字, 传统认为“蜀”为地域称, 图腾称, 先后对应蜀山氏、蚕丛氏。《诗经·东山篇》有“蜎蜎者蜀, 蒸在桑野”。东汉许慎《说文解字》云: “蜀, 葵中蚕也, 从虫, 两目像蜀头, 中象其身蜎蜎”。“蜎蜎”, 即虫子盘曲蠕动貌。这些解释都对, 并都能被现代的母语说或源语说所统一。

1、蜀人与烧烤之谜说人类源语生八卦源字

事情并没有说完——蜀人得名与烧烤有关, 即蜀人是最早吃熟食的人。四川的竹林中, 爱出一种叫笋子虫的金黄色的昆虫, 在火上烧烤, 会发出“苏苏苏”的声音, 非常好吃, 而且香味扑鼻。原始的蜀人扎堆吃这种烧烤的时候, 随着烧烤发出的“苏

苏”声, 有人最先学着喊叫出“苏苏”声, 接着大片人群也附和喊叫出“苏苏”声。

这就是蜀人最早的原语或母语(S)。后来这类现象成为了一种习惯, 外来的原始人群见之, 也就把四川这里的原始人叫“苏”人, 或“熟”人。再后来源语或母语, 变成了有语言和文字, “苏”人或“熟”人的叫法被规范为了“蜀”人——这样的情况, 大约发生在 20 万年前至 200 万年前。这之后的“源语”连同“源字”出现的结合, 几乎涵盖汉语拼音 26 个字母的多半, 因为字母读音有模糊相近之处。

例如: 26 个汉语拼音字母大写是:A、B、C、D、E、F、G、H、I、J、K、L、M、N、O、P、Q、R、S、T、U、V、W、X、Y、Z。26 个汉语拼音字母小写是:a、b、c、d、e、f、g、h、i、j、k、l、m、n、o、p、q、r、s、t、u、v、w、x、y、z。远古巴蜀文明“源语”连同“源字”结合出现在原始人群、部落的实际生活、生产, 从“苏”(S) ↔ “熟”(S) ↔ “蜀”(S) ↔ “虫”(C) ↔ “蛾”(E) ↔ “中”(Z), 到“丝”(S) ↔ “瓷”(C) ↔ “茶”(C) ↔ “爸”(B) ↔ “啊”(A) ↔ “柴”(C) ↔ “菜”(C)。继续从“蜀”(S) ↔ “肉”(R) ↔ “土”(T) ↔ “火”(H) ↔ “渴”(K) ↔ “得”(D) ↔ 给(G) ↔ “呼”(F) ↔ “叫”(J) ↔ “喜”(X) ↔ “乐”(L) ↔ “呀”(Y) ↔ “玩”(W) ↔ “哎”(ai) ↔ “有”(you) 等等, 就涵盖了其中 C、A、B、D、F、G、H、I、J、K、L、R、S、T、Z、X、Y、W、U、E 等汉语拼音 20 个字母。剩下的, 只 M、N、O、P、Q、V 等 6 个字母。

联系发展到约公元前 5070--4170 年的伏羲时期, 就开始出现的易经八卦符号文字, 不仅适合楔刻, 而且完整的易经卦符文字, 也有 26 个基本语音符, 和西方英文有 26 个基本语音符号一样, 同时还是具有注音、释义、编码和缩写等四种功能的文字。为啥要把“源语”联系拼音文字的起源? 是有两位学者的文章, 引起我们的注意。

2、解读何新、向胤道等语言文字研究的难题

一是北京著名学者何新教授 2021 年 10 月 26 日, 在新浪网他的个人博客专栏发表的《拼音文字起源讨论》一文说: “西方, 模仿阿拉伯文字。而阿拉伯文字于公元 8 世纪以后传入西方, 作为欧洲主流文字曾应用 800 年左右。阿拉伯字母文字与中国周边的字母文字梵文、藏文、蒙古文、满文都有历史关系。郭沫若认为, 汉字起源于契刻的抽象符号的表音符号文字。甲骨文以前的汉字系统, 可能是抽象符号的拼音文字, 以后形成的成熟汉字系统, 已不是拼音文字, 也不是象形文字。汉字是兼具表音、表意、表形三合一的特殊综合态文字”。

何新教授说: “汉字中的假借字和形声字, 是属于表音文字。写白字写错字, 也是利用表音文字传达语义。汉字功能实用。中国周边其他民族, 契丹, 西夏, 朝鲜, 蒙古, 藏, 女真等都是字母文字, 拼音文字都是自创的, 早于欧洲的一切文字。日本

平假名也是借用汉文符号的字母拼音文字。这些亚洲文字，包括波斯叙利亚阿拉伯文字，形成古人说的所谓蝌蚪文系统，影响西方，形成拉丁文，然后形成西班牙文，法文，英文，德文。俄罗斯文字中有大量蒙古文语汇及语法影响。印度河地区的巴基斯坦古代，有佛教文字即梵文。梵文是世界最早的字母文字系统之一，后来可能影响了波斯文字和叙利亚文字、阿拉伯文字。梵文宋元以后失传，实际上在唐代，印度地区懂梵文的人已经不多。在唐代，中国的很多高官包括李白懂蝌蚪文，就是认识字母文字。明代发现的景教碑是叙利亚字母文与汉字两种文字”。

另一位是向胤道教授，2021年9月24日在“中国知青网”他的个人博客专栏发表有《向胤道研究选入〈世界文明起源研究促进会〉刊物》一文。向胤道教授是四川省嫫祖文化促进会副会长，他说：“汉字是中华文明传承的载体，也是中华文明所产生的标志性成果。汉字的整个发展过程清晰连贯，圣哲的经典通过汉字滋养一代代中华儿女自强不息、厚德载物，延绵发展始终充满活力……中国古人类的起源与青藏高原的近200万年的加快隆起，和巴蜀盆塞海的形成密切相关：4万年前‘资阳人’和200万年前‘巫山人’的化石，可以说明这一点。又比如禹王疏通江河的文明举措，及神秘大禹《盘古王表》文化、《山海经》文化；比如金沙文明、三星堆文明、罗家坝文明、城坝遗址文化。只有中国的文化体系，是长期延续发展而从未中断过的文化。人类最早的顶尖优势文明——中华文明，起源于8000多年前的远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明时期，那么在农耕文明产生之前，夸父、盘古、女娲、伏羲、黄帝、嫫祖、蚕丛等先王，已经在巴蜀盆塞内陆海及四周城邦之间，演习操练远古商品生产和市场经济”。

向胤道教授报道2019年7月22日“世界文明起源研究促进会”在北京授牌成立，及曾办北京首届“中国国际前沿教育高峰论坛”信息说：以杜钢建教授为会长的“世界文明起源研究促进会”，杜钢建教授是湖南大学法学院院长、国家行政学院教授、湖南省法律顾问，法治湖南研究院院长。会上多位教授学者发表关于“英语、英国人起源于古华夏”、“西方文明起源于古华夏”的报告。其中李国防教授说：许多英文“甚至连发音与汉语都是一样或近似的”。如“商铺”：英语发音已基本就是汉语“商铺”的发音。如果只有一两个英语单词是这样，那是“偶然”。若成百上千个英语单词都是如此，这就是有着必然的内在规律。发音差异则是不同地域几百年，甚至几千年变异导致。

有人指出：现代英语是1755年英国一名叫“詹森”的汉学家，对照《康熙字典》一个字一个字，按每个字的字义与含义及读音，编纂了《詹森英语词典》，现代意义上的英语，就这样诞生；并且《康熙字典》有多少字，《詹森英语词典》就有多少字。又有人指出：现在全世界所使用的“西元纪年”，不

是西方的原创，而是元朝《授时历》的“剽窃”与“改写”。学术报告轰动整个会场，记者会后询问：“英语真的起源于我们古华夏吗？”世界文明研究促进会副会长翟桂堃教授说：“是的。英语与汉语的‘表意’与‘含义’相通相近，所以才会很多英文词，在发音跟含意都一样或相近”。

这里接着德国马普所罗贝兹教授等关于东北“一粒小米”的研究，不说“童年四川的竹海铺天盖地，笋子虫有叫笋蛆、竹虫、竹蜂、笋螭、象鼻虫，学名叫竹象的；尽管它为害毛竹、篾竹、刚竹、红竹、淡竹等竹笋、嫩竹，是害虫，但笋子虫呼啸而过曾成闷热夏季里透来的一缕吹拂童年的凉风，它装死也是捕捉的最佳时机”，而说解读何新、向胤道教授等的难题：人类文明语言、文字的统一与分化研究。

拟设人类文明文字在苏美尔人早期的时候产生，就像如今所见到的楔形文字——刚开始用图形将猪，牛，马，羊，庄稼等各种事物画下来，发展到后来，图形越来越简单，于是就将图形符号固定下来形成文字，用三角形尖头的芦苇，刻写在泥板上。然后晒乾，可以长期保存，这与由白种人腓尼基人创造的字母文字有本质的区别。

如果商朝真的是苏美尔文明的后裔，但历史资料上没有留下只言片语：如说商朝开始的古老甲骨文，同曾经的苏美尔文明当中的楔形文字，根本没有任何可重迭的地方——仔细观察那些留存下来的楔形文字，同西方语言当中的字母更相近一些，而我们国家最为古老的甲骨文，却是非常形象的象形文字，而且相比较起来甲骨文更加成熟一些。其实这也不全是事实。例如，卦爻是《易经》最早的基本符号文字，由横线的阳爻“—”和横线中空白的阴爻“- -”两种爻象组成。

但把阳爻“—”减去阴爻“- -”，等于一个“点”：— - - - - = • 类似可显示在电脑上一样，如果保留“•”点子显示的卦爻，按每卦三爻重叠排列，可构成26种卦爻基本符号，恰好对应26个汉语拼音文字类似的26个英语字母，而具有集注音、注义、编码、缩写等于一体的功能，可承担起传递上古语言和信息的任务，这就是所谓远古联合国广泛使用的太极语卦爻文字（而且现在可以变出《卦爻字典》）。《易经》中，现在是不需要“•”点子显示的卦爻，按每卦三爻重叠排列构成八卦，即乾（三阳爻）、坤（三阴爻）、震（下一阳爻上二阴爻）、巽（下一阴爻上二阳爻）、坎（上下皆阴爻中一阳爻）、离（中一阴爻上下皆阳爻）、兑（上一阴爻下二阳爻）、艮（上一阳爻下二阴爻）。八卦再重叠，构成六十四卦；画卦爻先是在远古巴蜀盆塞海时产生的。

这种语言和思维方式传给苏美尔人，与白种人区别很大。文化相对落后的白种人，无法用当时先进的苏美尔人的楔形文字来充分表达自己的语言，所以他们必须另外创造一种语言符号，来表达和记录白种人自己的语言。而远古巴蜀盆塞海时华夏民族已是黄种人，也是象形文字的使用者。苏美尔文

字终究是刻在泥板上，不易保存。迁徙出盆塞海进化到商朝，中国人选择刻在了龟甲和兽骨上。这是不是回归的苏美尔人发现了契形文字刻在泥板上不易保存的弊端，而改成刻在龟甲和兽骨上的呢？如果是，也说明这一人种和文化与我们中国人是一脉相承的。如苏美尔人用 10 进制与 60 进制并用，这与中国差不多。

【2、观今宜鉴古看语言统一德国马普所情结】

1、包括北极圈内欧亚大陆冰期动物起源之谜

从东北“一粒小米”到“蜀人”与烧烤的研究，不仅想问：“远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明时期的‘蜀人’，是从中国东北来的吗？”如果不是，那么是从天上掉下，还是从地下土里钻出来的吗？

因为记者辛雨的报道文章，没有明白表达：背后有被尼人和丹人杂交的潮流所影响——汉藏语系人群的基因突变，曾是被尼人和丹人杂交过的；辛雨只是说：“包括西伯利亚、蒙古、中亚，可能还包括日本和朝鲜半岛的语言，起源于 9000 年前的中国东北地区”。

这项研究成果，辛雨记者说是：“德国马克斯·普朗克人类历史科学研究所，考古学家玛蒂娜·罗伯茨 (Martine Robbeets)，与来自中国、日本、俄罗斯、韩国的语言学家、考古学家和遗传学家合作，为欧亚大陆各地的语言建立了一个广泛的语言谱系。研究人员主要通过基因学、考古学，及语言学等 3 个层面进行”的。人们读后都觉得新鲜：为啥德国的人类分子古 DNA 测序考古学家，今天能领衔成为“日本、韩国、俄罗斯、朝鲜、蒙古、中国、捷克、法国、荷兰、美国、英国”等国的人类分子生物古基因考古的“代工”？

因为笔者念念不忘远古巴蜀文明的验证。要对人类文明起源于第二孵抱期说的巩固和进一步的理顺——泛欧亚语系，起源统一与分化“东北说”，是继“第二孵抱期说”人类语言起源统一与分化的第二个里程碑吗？罗伯茨教授等德国马普所的分子人类学家，考古验证泛欧亚人的祖先血统古 DNA，她的老师们为啥要宣传必须出自与北方古尼安德特人和丹尼索瓦人的“杂交”？古尼人和古丹人是从北冰洋来的吗？如果不是，是从天上掉下，还是从地下土里钻出来的吗？

因为新世纪考古、古史研究的突破性进展，早有 2007 年中科院古脊椎动物与古人类研究所的考察队，邓涛教授等专家在喜马拉雅山西部海拔 4200 多米的扎达盆地中，发现的一具远古完整的披毛犀头骨和下颌骨后，推证全世界的人类起源的“动物”类，来自青藏高原雪岭地带的“雪人”类。因为这表明西藏披毛犀，有带着耐寒和耐氧的适应能力基因，走出西藏，扩展到包括北极圈在内的欧亚大陆北部的干冷草原地带，最后演化为最成功的冰期动物之一。

这里还有一个重要的线索是：在 4700 万年前青藏高原形成后，2500 万年前还有原先的一些

河谷低地，是后来才慢慢升高的，这也揭示了古智人耐寒、耐氧源于青藏高原之因。该研究成果发现的班戈盆地化石植物群，有 70 余个种类是目前已知的青藏高原新生代物种，最为丰富的化石植物群，距今约 4700 万年。这个植物群中不少种类，是该类群在亚洲乃至全球最早的化石记录。这个植物群和北美、欧洲的同时代植物群相似，这表明青藏高原不仅是亚洲现代植物多样性的重要起源地之一，且在古近纪北半球的植物区系交流中起着重要作用。结合其他已有证据，青藏高原中部的“高山谷地”地貌还存在至少 2500 万年的。基于班戈盆地化石植物群国内外多家科研院所，结合模型定量重建当时的古气候和古海拔结果证明：在 4700 万年前青藏高原中部为海拔 1500 米、东西走向的中央谷地，具有温暖湿润的季风气候，年均气温约 19 摄氏度，森林茂密，水草丰美，堪称远古的“香格里拉”。这一研究，为认识青藏高原的生物多样性演化历史和地形地貌协同演化的过程，提供了全新的证据。

2、德国马普考古所及古尼人、丹人之谜

人类统一的全球人种之间，是有“杂交”，主要在第一孵抱期。智人统一后迁徙生存分为黑种人、白种人、黄种人，不具有这种先进性的古尼人和古丹人等，都最后消亡了。时间是从第四大冰期的 200 万年前，到 20 年前大冰期转暖，人类从非洲走出。孵抱期地点在非洲大陆赤道附近。第一孵抱期主体是“黑人”，打造的“福流”特征为统一的全球人种和迁徙生存。上海复旦大学校长金力院士等科学家，先前通过分子生物学基因考古方法实验检查，发现出现在中国境内的古人类，包括直立人、早期智人、现代人化石在演化时间分布上具有连续性，空间分布上南北都存在。且不仅如此，中国的古人类在体质特征、文化遗物上，如发现的石器制作技术，也是一脉相承的。这一切体征，与第一孵抱期的“非洲起源”观点相合。

即今天全人类生活的世界，地球三极除有北极和南极外，还另有青藏高原第三极——中国地震局地质研究所徐道一教授说：“我国西部青藏高原，被称为‘世界屋脊’、‘地球第三极’。在几百万年青藏高原不断地隆起，形成的特殊地质、地理、气象条件，对全球，尤其对中国大陆的地貌、气候、生物等变化具有重要作用和影响。这对近万年来中华文明形成过程也发生了重要影响——青藏高原剧烈抬升和特殊的地质构造条件，使其内部和周边地理环境具有独特性质：地形高差大，气候复杂多变，生物多样性显著，地震、火山、泥石流等灾害频繁发生，冰期、间冰期的温度反差大等。冰期这些都有利于原始人类的形成和发展”——中国未来的出路，世界未来的出路，也许还寄托在青藏高原对人类/文明起源三大孵抱期的大历史统一认识上——黄河文明五千年是先进的，但它的文明源头在哪里？

德国马普所的古尼人、古丹人超过“非洲人”

说, 打出“西方优秀论”, 培养了大批新秀, 使“黄河文明优秀论”跟“西方优秀论”成为潮流。“资阳人”开端的青藏高原人类/文明起源统一认识, 成为难题。因为“资阳人说”认为: 20 万年前生活在非洲的人类祖先迁徙到中国, 如果走的是海路, 就不需要 10 到 15 万年----仅用被古尼人和古丹人杂交, 挑战“非洲起源”说难于成立。由此也不难想象今天全球其他的各远古大文明, 又都是从远古巴蜀盆塞海文明走出分离, 而且也都打有它的显著山海文明的区域烙印----人类政权现象和政权人物现象的人类文明起源, 有两个孵抱期:

一是非洲到中东的地区, 一是远古巴蜀盆塞海及周边东南西北中的地区。即从 200 万年前开始, 人类的大迁徙, 就曾在这两个方向有过多次的来回。即反之, 渡盆塞海到南边云南, 进入缅甸, 沿印度的恒河水, 横穿印度出海, 乘阿拉伯海的季风, 进入波斯湾, 再沿海峡到达阿拉伯半岛和幼发拉底河流域, 是第一代苏美尔蜀人的来源。

以后又从埃及和两河流域渡过地中海, 先后在克里特岛和西西里岛等复制“远古联合国”的巴蜀盆塞海山寨立足起的城邦文明和海洋文明。巴蜀远古盆塞海其后干涸了的四川盆地, 大围坪盆塞海遗迹海啸地貌, 就类似档案记录。再分析远古大地震串形成巴蜀盆地内的堰塞湖到盆塞海, 又由大地震引起的不同阶段的巴蜀盆塞海长江三峡的几次大的溃坝----溃坝会冲走大量的人和财物, 活着留下失去亲人和东西的人群中, 会有人组织一部分人商量一起到下游去寻找, 最终会有人留在下游“积水区”生活, 他们带去远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明, 并有所发展----称这种“积水文化”, 会形成长江中下游东西相像的两个古丝绸文明文化区, 构成了长江与黄河流域古地貌和历史形成的不同。考古文化面貌和结构关系, 对此已有更清楚的认识。

那么古尼人和古丹人来自哪里? 现代欧洲人种来自古维京人, 是“第二孵抱期”从巴蜀远古盆塞海山寨城邦海洋文明中最早走出, 向最北面北海边的西欧迁移求生存的智人, 而不是原先最早走出非洲的古尼安德特人。欧洲古人类尼安德特人是 70 万年前出现的。这说明即使它们从非洲走出, 也是在 20 万年前, 没有经过“第二孵抱期”的提升, 因此到 2 万年前至 3 万年前消亡并不奇怪。即使 16 万年前出现在西伯利亚的丹尼索瓦人, 从“第二孵抱期”的巴蜀远古盆塞海山寨城邦文明走出, 在“第二孵抱期”的时间也很短。更不用说丹尼索瓦人携带尼安德特人的基因比例很大, 更有可能是从欧洲迁徙走出的尼安德特人的后代, 即也没有经过“第二孵抱期”的提升。

《参考消息》网 2021 年 3 月 17 日报道: 是德国马普所帕博教授从尼安德特人骨头中提取到 DNA 样本进行分析, 发表相关论文说: 遗传自 4 万年前的尼安德特人的 DNA4 人类祖先基因的一部分现代人, 能够减轻新冠病毒感染症状或可抑制新冠病毒----“西方优秀”了不得。如今帕博教授,

到达为所欲为的地步----他能坦陈自己是诺奖得主的私生子, 公开宣布自己是双性恋者。为啥? 帕博教授被主流媒体如《知识分子》等宣传为: 他致力于探索现代人类与古代人类的关系、古代不同人群的关系, 解开了人类演化史中的一个又一个谜团----30 多年来, 帕博以分子生物学分析基因序列, 推演人类起源、进化、迁移, 1997 年以来他对尼安德特人的研究, 更是做出了举世无双的贡献----他发现智人的祖先曾经与尼安德特人杂交, 并将一部分 DNA 留在了现代人体内, 这能推动人类对自己的了解----他从找到的智人骨头中提取了目前为止最古老人类的 DNA, 有利于研究现代人是如何在地球分布开的, 同时还有助于破解早期人类的迁徙之谜。

厦门大学人类学研究所所长的王传超教授, 是复旦大学校长金力院士的博士研究生, 后获德国马普所博士后训练。2015 年王传超博士等基因考古人员, 按照知情同意的原则, 在川西采集的 407 个健康无关个体的血样。同时他们的研究是由复旦大学生命科学学院伦理审查委员会审核通过的, 并与受试者均签署了知情同意书的。这 407 份样本分属四个群体: 47 份取自丹巴县尔龚语人群, 43 份样本取自道孚县八美镇尔龚语人群, 124 份样本取自新龙县康藏人群, 193 份样本取自雅江县河口镇的康藏人群, 使用天根生化 DP-318 试剂盒进行全基因组 DNA 提取。王传超教授的 DNA 研究并没有德国马普所定义的古尼人、丹人基因, 发现存在“川西羌语支人群的遗传结构”祖先都经过古尼人和丹人的杂交。

其次我国任何官方媒体, 也没有报道德国马普所罗伯茨等外国人类分子古 DNA 测序考古学家, 拿到官方授权的生命伦理审查委员会审核通过的到西南青藏高原考察的证书, 和获得与受试者均签署了的知情同意书。可见“东北说”成立, 也是起源统一与分化第二层级。

3、德国马普考古所过去影子和未来之迷

全人类古 DNA 测序“代工”马普考古所的出现, 德国曾承认过青藏高原第三极的重要性吗? 德国等学者到青藏高原去过吗? 到过。但新中国成立后, 一切是有法可依。特别是 2020 年初全球新冠病毒疫情大流行发生后, 国内外的分子生物、人类考古学家, 要到我国西南和西藏地区, 作基因 DNA 测序研究, 拿到正规审核通过的考察证书, 时间要比王传超教授 2015 年长一些。

但众所周知, 德国等学者早在第二次世界大战中或以前, 就去西藏考察过祖先人种有关的事。据百度搜索报道: 在第二次世界大战前后, 中国的西藏远离战区, 躲过了战火与硝烟, 但并没有躲过德国人的视线: 这里与所谓优秀的欧洲雅利安人有着千丝万缕的联系, 使当时德国专家深入西藏地区, 早打着类似“西方优秀说”的旗号, 在寻找德国人的主体民族“日耳曼民族的祖先”。

1935 年德国组建“祖先遗产学会”, 包括医学

家、探险家、考古学家在内的各色“专家”，要对人种、血统、古代宗教、古代遗址等进行考察研究。到1945年战争结束时，该学会已发展成为一个拥有40个部门的庞大机构。“代工”德国马普考古所内，有这些“专家”教过的学生的学生吗？有过类似对发动二次世界大战的反思吗？

1938年以博物学家恩斯特·塞弗尔和人类学家布鲁诺·贝尔格为首的考察队奔赴西藏，这支队伍的其他成员还包括植物学家、昆虫学家和地球物理学家。到西藏后，贝尔格对西藏人头部的尺寸进行了测量，把他们的头发与其他人种，进行对比，观察他们眼球的颜色来判断其种族的纯净程度。第一次进入西藏所拍的纪录片《西藏秘密》显示，贝尔格为保留数据，用生石膏对十几个藏族人进行了面部和手的翻模，制作了这些人头部、脸部、耳朵和手的石膏模型。他一共收集了376个藏人的头骨，面部特征以及体型比例等数据。进入西藏的档案保密级别较高，按德国、英国和美国的规定，有可能在2044年后解密，也有可能永远尘封在历史中。目前，按照德国官方的说法，这些档案、数据，在1945年秋天的科隆大火中被烧毁。

但不能忘记的是：1939年8月考察队回了德国，在1941年末--1942年底，德军在苏联战场损失惨重。西藏“地球轴心”巴沙洞穴打造“不死军团”的传说，让德国想起重回1939年，又一次发动战争。

据百度搜索报道，日本寻找本民族人种起源，在上世纪80年代，日本追根溯源派遣一个又一个考察团，奔赴云南，甚至连日本电视工作者同盟也前往云南，专门拍摄纪录片《日本人的起源》。经过一系列的研究，最终日本学者将目标锁定在云南少数民族身上，基本圈定为彝族、哈尼族、傣族(西双版纳)诸族等。根据他们的现代DNA检测，日本有50%的藏族基因，却只有1%的云南基因。有学者认为，据汉文和彝文历史资料记载，彝族先民主要源自分布于西部的古羌人，而羌族是我国最古老的山地民族之一，长期居住在青藏高原。

考古发现佐证在青海、西藏的广大草原地带，分布有“细石器遗址”，部分可能属于仰韶文化范畴，距今仅有6000年，这些属于羌人留下的遗迹。至于日本有1%的云南基因，被认为秦始皇南征百越时，俘获了大量人口，于是将其中数千童男童女作为“祭品”，让徐福带去了日本，否则难以解释为何只有1%的云南基因。

无论过去还是今天，打出“西方优秀论”来区分人种优劣，都是极度错误的，注定无正确进行的科学分析和研究。如建立在人种“西方优秀论”基础之上的德国，已在二战随着战争逐渐地走向灭亡。

诚然科技有先进与落后的差别：德国马普所帕博教授等人，能从西伯利亚西部发现的距今约4.5万年的人类股骨化石上，提取到迄今为止最古老的现代人全基因组序列；所有参加今广汉三星堆遗址考古的专业人员和大学的考古实验室，有能从

1951年发现的“资阳人”化石，提取古老的现代人全基因组序列，超过帕博教授的技术吗？

【3、古鄯江与三星堆先生先死比较】

1、解读第一解抱期在非洲的逻辑

最早是我国著名冰川学家韩同林教授，考察证明第四纪大冰川期，中国已成地球大冰球的一部分。如果设想在约100多万年前，全球各大洲虽都有直立人，但为避惧严寒，他们中的一些优势群体，都大迁徙到了非洲，约20万年前，又从非洲走出，这样既能回答各地的人类起源化石发现问题，又能回答现代人种，在非洲汇合杂交的起源。但各大洲的直立人约100多万年前，为啥能到达非洲？约20万年前，为啥又能回到祖籍地呢？这就是因为前面说的最早吃熟食的蜀人，具有类似西藏披毛犀一类动物的顶尖优势。

这不仅是说最早吃熟食，长期吃熟食，人类的大脑生理结构更优于同期的原始人，而使蜀人成为最聪明的人，更重要的是这些蜀人，类似西藏披毛犀，在上新世中期约370万年前是生活在目前的高海拔的青藏高原，他们在寒冷的青藏高原受到了耐寒和耐氧的训练。在迁徙到附近四川盆地后，由于食物丰富，又学会最早吃熟食，他们的群体组织强度大增，智力开化强度也大增。后随着冰期在280万年前开始显现，蜀人带着对寒冷的适应能力，走出四川盆地，成功地扩展到包括非洲赤道圈在内的欧、亚、非、澳大陆的干冷草原地带。

而他们的使者在欧、亚、非、澳大陆的探险，和又回到祖籍地之间的交流，带回的信息，极大地在外来的原始人群中传播，为欧、亚、非、澳等各大洲中其他的原始人群，提供了非洲赤道圈附近是直立人避惧严寒的好去处，从而使他们中的一些优势群体，大也都迁徙到了非洲。而约20万年前又为他们从非洲走出，提供了陆路和海路的信息。由此不难想象：世界文明起源于8000多年前的巴蜀盆塞海洋文明和山寨城邦文明。也不难想象：中国后来的北方丝绸之路、南方丝绸之路以及海上丝绸之路的渊源问题。

2、第二解抱期鄯江与三星堆先生先死之谜

观今宜鉴古，拿三台县的鄯江与广汉的三星堆，比较古文明的先生先死，是因2021年9月10日央视新闻联播《三星堆遗址考古又获重要新发现》，说位于四川广汉的三星堆遗址6个祭祀坑已出土有编号文物近万件，完整器1554件，包括保存最为完整的金面罩、顶尊铜人像、小立人像、史上最大青铜面具，以及3件扭头跪坐铜人像等国宝级文物。在最新发掘中还首次发现大型神坛、斧形金器以及龟背形青铜网格器。由此最近争论三星堆青铜面具的起源问题又起。

多数专家认为来自国内中原文明或长江下游文明，或者来自国外中东、埃及、希腊等古文明或外星人。《增广贤文》说：“观今宜鉴古，无古不成今”。有没有一个参照平台能验证第三极青藏高

原曾是人类文明起源孵抱期的旧现场呢？例如，把今广汉三星堆遗址考古发现的古青铜器等遗物，不看成全是当时三星堆用的祭祀器物或当地上层使用的东西，而定位是在远古鄩国境内回族先民等收购转移，先后集中在三星堆境内后，才销毁或转移或被埋藏留在今广汉地区的。

由此需要有一个古文物可证的旧现场。我们选择三台县的鄩江，是因最早的古文献《山海经》中三星堆没有记载。那么从有记载，并在三星堆周围，能具体到实在地址的，现在还有点影子的，是《山海经》卷第十六中记载：“有赤国鄩氏，有双山”的经文。

此处经文，还有古文本《山海经》中，把“鄩”写成“妻”字的。“妻”在巴蜀民间风俗中，有回“娘家”的习惯，由此有戏称“鄩”为最古的“回民”，有转移“娘家”东西的“美德”与“嫌疑”——回“娘家”是婚俗在“回门”传统形式后的延续，它存在的重要性和必要性，在某种意义上体现了一对夫妻，形成对两家人的巨大影响，是出嫁女儿借机对父母表达孝心，与娘家人联谊和回味旧情，表示浓浓的亲情不会因为距离而疏远。另外娘家对于收到的礼物，也不是全收下，让女儿带走的叫“回礼”。“鄩”在如今四川绵阳市三台县，有“鄩江”古镇可寻。据《山海经》的一种注释说：“赤国鄩氏：游牧国犬戎氏族。双山：指双山部落”。译文说“鄩”：一个西周之国。

姬姓古老国家的“鄩”，有一个叫府谷的集镇，那里是叔均的部落——海则部落。海则北面是台玺部落，酋长是叔均。叔均创立了台玺并兼并了海则部落国，开始建立国家。包括有游牧国的犬戎氏族，有双山氏族”。再说“双山氏族”——“双山”是指三台县临近盐亭的古“西陵”氏——在盐亭嫫祖故里和盘古故里的玉龙镇境内，有著名的“衣落山”，因分有“大衣落”山和“小衣落”山，而称为“双山”——它之所以著名，是从古至今在盐亭，有家喻户晓衣落山《金二伯射黄帝》的传说，还有传闻汉代天文学家落下闳，是盐亭地区西陵氏金二伯的后代——传说金二伯就叫“金落下”，不但会冶金制造青铜像，而且会观天象。“赤国”也指远古回族先民会“红铜”生产、制造。

“犬戎氏族”——这也是指最早从远古巴蜀盆塞海山寨城邦鄩国，转移搬迁出去部分走得不很远，后来又回迁的回族先民。他们即使已经成为类似的放牧民族，但没有忘记先前“用铜壶烧水泡茶喝”的习惯，可见远古巴蜀的先民来回转移搬移也许是常态。据《嫫祖年谱》载：约公元前3148年，金二伯反对嫫祖与黄帝轩辕完婚，反对嫫祖改变“远古联合国”领导人选方法，把政权交给给轩辕氏，把“远古联合国”总部迁移到中原，企图射杀黄帝。因实践证明金落下是错误的，所以传说后来金二伯自觉找到嫫祖和黄帝，跪在他们面前“负荆请罪”。令人震惊的是，1995年3月18日盐亭县金鸡镇农民岳大登、杨华茂、岳树伦等人，在金鸡镇烟台山顺天寨挖出一尊十分古朴的高约60厘米的青铜跪

俑，初定为“金二伯铜像”。原绵阳市团委青少年活动中心主任颜晓亚摄影师，认为很有价值。后请四川省博物馆雕塑院名誉院长叶毓山教授鉴定，是比三星堆更远古的青铜像。

3、先生先死鄩江与三星堆之谜大围坪地貌

“先生先死”之谜相关“大围坪”地貌，是四川省文史馆员何拔儒老先生解远古文明难题的一个平台——在盐亭县玉龙镇境内连接天垣场大围坪的一处山村，就是这类“大围坪”地貌——从天垣场跨榉溪河，可以延伸到“衣落山”的大围坪。而且站在天垣场旁为纪念盘古王命名的“袖头山”的山顶，就可以望见“衣落山”的“大衣落”山和“小衣落”山的山头。出生在榉溪河畔的四川省文史馆员何拔儒（1863-1955），就从四川远古盆塞海的“水”和“大围坪”上做文章。

他提出“人类文明起源于大地震假说”，是早把《山海经》看成是《涸海古卷》，并以四川盐亭县榉溪河两岸，距今8000年左右犹存的规模宏伟、气势壮观的山寨聚落遗址，以及围绕山寨的处于半山腰的大围坪，延伸数百里的地貌为具体考古平台，加之在榉溪河畔的天垣盘垭村的盘古王表石龟碑，以及盘母石等文物古迹等，作为计量历史学或计量地质学的基础，提出我国西部远古地震--堰塞湖--盆塞海--大围坪--海啸有关联的、四川大围坪盆塞海海啸遗迹地貌论的“盘古--嫫祖远古联合国的盆塞海洋文明和山寨城邦文明”史的推断。

1993年成都科技大学出版社出版的《嫫祖研究》一书，“古史迷雾”第一章介绍有盐亭嫫祖故里传说黄河曾流入四川，有过远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明，如“大围坪”与“海啸考古”、“上古第一个石斧制作场”、“骑马起源”、“弓箭起源”、“上古民主”、“冶铜技术”、“养蚕与竹篾”、“部落战争”、“上古语言文字”、“易经起源”、“气功起源”、“遥感考古”、“王姓起源”、“《山海经》与上元人”，以及“从嫫祖到孟姜女”、“从嫫祖到杜宇”，和第二章的“嫫祖年谱初编”等的分析研究。但说白了，这些“纸上谈兵”，都不能跟三星堆遗址发掘出的有编号文物近万件，完整器1554件，包括金面罩、青铜面具、跪坐铜人像、斧形金器、青铜网格器等的“实打实”相比，留给笔者印象只能说：“第三极青藏高原出现的远古文明，是‘先生先死’”。

那么能把“鄩氏赤国和双山西陵大围坪”，如鄩江镇和天垣场，作为验证第三极青藏高原曾是人类文明起源孵抱期的“将今宜鉴古”的旧现场吗？例如，以三星堆遗址到鄩江古镇为“半径”，分别以三星堆遗址和鄩江古镇为“圆心”，作两个“圆”比较。由于成都平原曾是远古巴蜀盆塞海中心区，在远古联合国时期，以鄩江古镇为“圆心”作的“圆”所在地区的文明，比以三星堆遗址为“圆心”作的“圆”所在地区的文明在先，由此也是“先生先死”。再说鄩江镇和天垣场比较，在以鄩江古镇为“圆心”的同一个“圆”内，天垣场的“大围坪”文明也是“先生先死”，没有类似《三台县志》鄩人在商周时期的记载，这

正是远古联合国文物后被转移到广汉三星堆的一个证据。

“鄠人”出现在“天垣人”之后，已到商周时期——记载是《三台县志》云：“商周时期鄠国人的祖先濮人，曾参加周武王伐纣的战争。在公元前1066年左右，即周文王死后四年，武王姬发载着文王木主去伐纣，二月底攻入朝歌城灭商。濮人参加武王伐纣战争后得到封赏，势力和支系都有很大发展，大部分人留在今天的三台、中江县一带”。“鄠人”与“三星堆人”接近，争夺“远古联合国文物”的转移，就像20世纪上半叶国内敌我矛盾和内部矛盾交织，抗日战争和解放战争可寓“观今宜鉴古，无古不成今”。

4、观今宜鉴古三台县城两次解放等解谜三星堆

A) 白剑讲三星堆古史物归原先的转移

把广汉三星堆遗址考古发现的古青铜器等遗物，不看成全是当时三星堆用的祭祀器物或当地上层使用的东西，而是之前早期远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明遗物，被当时鄠江先民等收购转移，先后集中在三星堆境内后才销毁或转移或被埋藏留在成都地区的——如广元市文化局白剑主任，早在2002年由四川人民出版社正式出版的两书：《文明的母地》和《世界第九大奇迹》认为：“三星堆三期文化的创造者，是中原地区的有缙·蜀族。是他们带来了夏王朝祖庙的祭祀组器及当时中原最先进的文明，开创了古蜀文明史”。

2015年白剑主任又在西南交通大学出版社，正式出版《华夏神都——全方位揭秘三星堆文明》一书，再次认为：“三星堆出土的整套器物，为夏王室的祭祀组器，于夏末帝桀时由有缙·蜀族从山东携带入蜀，并由此开创了古蜀文明”。白剑主任的观点，不影响有部分“三星堆遗址考古发现的古青铜器等遗物，是之前‘远古联合国’的早期远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明遗物”。因为“从山东携带入蜀”的夏王室的祭祀组器，已在“远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明”之后，“中原地区的有缙·蜀族”完全可以照抄，“远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明”时先人的作法，或者这批“祭祀组器”本身就是那时先人制造，是物归原先的转移之一。

“文明相长也有变相消、失落”可拟设为类似两个“弦方”非对称的对接，例子也非常多。学术研究从学术合作到学术争论，或到分道扬鞭也非常自然，并不违反事物的发展规律。还有同样是学者，公开发表的学术研究，由于语言文字不同，只懂英文不懂中文的对中文成果毫无反映；只懂中文不懂英文的对英文成果也毫无反映。又如只喜欢文科诗词书法文艺的人讨论嫫祖历史，和只喜欢涉及理工前沿基础高科技论的人证嫫祖历史，在同一个嫫祖研究会中反映区别也大。

B) 喻传赞讲三星堆之前上古史的科学验证

1992年9月28日至10月4日，全国数学、物理、力学高新技术第四届学术研讨会在平武召开，

开幕式后的第二天大会就先组织100多位代表，到近邻的黄龙寺、九寨沟考察。从平武到黄龙寺、九寨沟路上，100多位代表看到松潘毛儿盖前后百余公里地的时隐时现的山崩地裂景观，历历在目——绵延数十里不见一只飞鸟、不见一棵草木的怪石嶙峋的大山，像刚发生过大地震的景象，使人震撼。

这引起云南大学高能天体物理学家喻传赞教授的极大兴趣。有人告诉喻教授：这是一本解读上古史的“第四部书”，上至盘古王开天劈地、女娲补天、洪水朝天、伏羲兄妹造人烟、共工怒触不周山、刑天舞干戚、廆君西迁，到大禹治水等上古神话，下至1933年茂汶叠溪大地震，都与此有关。喻传赞教授等代表返回平武后，大会继续作学术报告，喻教授就放弃了原先准备好的发言稿，在大会上拍案而起，专讲“喻传赞曲线”，公布了他对近一万年我国的气候变化曲线研究的信息，即他完成的国家课题——“喻传赞曲线”。

他指出，分别在4000年以前和6000年以前的两个阶段的坐标位置，有两个不同于其它处的很大峰值，他据此认为与古代女娲补天和大禹治水等传说的时间十分对应，证明我国的古代女娲补天和大禹治水等神话联想的类似大地震灾害，有很大的可信成分。后来引发从三星堆迁移到云南的少数民族的考察：盆塞海干涸后，远古联合国拥护“多数规则”的人群甚至核心的部族中也发生了分化，这是很正常的。正因为如此，他们中主张与时俱进迁出盆塞海，到中原地方图发展的核心的部族分化成为“多数规则”新的多数，首先迁移出去了。

C) 杨干才讲三星堆史人员东西变位实地考证

分化坚守山寨城邦文明和海洋文明成果的核心部族，变为“多数规则”新的少数，留了下来，成为后来成都平原三星堆和金沙等遗址文化宝物的曾经拥有者，最后也有部分迁出了四川盆地。如前面白剑主任说的“有缙·蜀族”在四川到山东之间，把文物搬出搬回。

三星堆宝物被搬移到云南边境的古老民族，是曾经的拥有者，是2008年6月26日《科技日报》的报道。事情是2008年5-12四川大地震，给人们带来难以忍受的巨痛，也给三星堆博物馆收藏的上千件稀世珍宝文物，带来了一些损害。就在这时候，有一位叫杨干才的民间学者，又是一位喜欢拍摄少数民族的摄影爱好者，2001年他在周游中国的边境线时，在地处中缅边境线上碰到了一个让他惊异的少数民族村落：寨子里竟然出现了与三星堆出土的一模一样的海贝。

杨干才告诉三星堆博物馆：寨子里的海贝代表着不同的含义，并非如常理推断的那样，海贝就代表着钱币。如果这些密码并不是一种完全的巧合，那么是否能证明，千里之外的这个古老氏羌的迁徙民族，就是三星堆宝物的曾经的拥有者呢？杨干才分析海贝并非钱币是对的。因为四川盆塞海地区的山寨城邦文明和海洋文明是一处顶尖的人类文明，虽然蜀人生处盆塞海和山寨城邦，但很早就用丝绸

作钱币。

这是正如有专家说：海岛内养蚕少瘟疫，是因隔离避免了瘟疫传播——养蚕最怕瘟疫。加之盆塞海山寨城邦和大围坪，气候温和湿润，旷野桑林繁茂。据古文献《淮南子·说林篇》记载：约公元前5070--4170年立足山海的女媧氏时期，就已懂得“桑林生臂手，此女媧所以七十化也”的道理。这里桑林，代指市场交易使用帛币。

用现代的话讲就是：货币助长了经济的无形之手；这些功能的发挥，所以女媧王对万事都能理顺。而到约公元前4170--3150年嫫祖的城邦之美时期，更是达到了鼎盛。再说杨干才为能了解这个村寨，他和他的爱人竟然住了下来，一呆就是六年。这个村寨人属于哈尼族一个分支的少数民族，他们自称为阿卡人。在阿卡人传下来的史诗中，透露出这个民族有着强烈的鸟崇拜的观念，而且生活中他们也把鸟和眼睛作为自己崇拜的对象。也正因为阿卡人有着强烈的鸟崇拜和眼睛崇拜现象，杨干才才把他们和三星堆联系起来。

在三星堆遗址出土的文物，尤其是青铜器，鸟或者似鸟的东西，占了大部分。也正因为看到青铜器中大量的鸟，反过来才让杨干才又把三星堆遗址跟阿卡人联系起来。杨干才猜想：有些古蜀的先民可能是一个位于四川西北的青海、新疆地区的古老的游牧羌人的一支，为了生存迁徙南下，到达水草丰美的成都平原后定居了下来，但是后来在与其他部族发生战乱，被打败，所以毁掉了象征着他们财富和辉煌的成果，带领族人继续南迁，最终到了云南边境。

这里杨干才把青海、新疆的游牧羌人迁徙南下，定居成都平原就能创造辉煌的文明成果，也许想得过于简单——拟设游牧羌人从青海、新疆迁徙南下到四川盆塞海是实，而且成为这里山寨城邦文明和海洋文明“多数规则”的核心部族也是实，但三星堆和金沙等遗址文化宝物昭示的转移，是“先生先死”的那个远古盆塞海山寨城邦文明和海洋文明“多数规则”共同成果的传承。斗转星移，阿卡人的离开，是他们同族中主张与时俱进先迁出盆塞海的新多数杀了回来，打败了坚守原来山寨城邦文明和海洋文明“多数规则”中的少数的结果。

D) 张庆讲三台县城两次解放之谜鉴古三星堆

“观今宜鉴古”材料还有如2021年10月17日《绵阳晚报》，发表三台作者张庆的文章：《1949年12月三台县城的两次解放》的启示。张庆作者说：1949年11月初贺龙指挥的解放军第一野战军第18兵团，从陕西和甘肃南部挥师去解放四川，12月初攻下汉中平原。12月上旬相继解放广元、剑阁、苍溪及阆中一线后，国民党为阻止解放军挥师直指成都，同时阻止胡宗南部前线败军第17军、第76军疯狂溃退涌入成都，命军统局指令三台特侦分会特务，裹挟驻军、军警，将三台城南3里潼(三台)遂(遂宁)公路咽喉大桥三台凯江南桥炸毁。痛悟国民政府大厦将倾，国民党三台县党部书记长

龙致宁、国民政府三台县政府县长徐均良及警察局长等核心官员，立马携家带口连夜遁逃，同时也把三台县城置于物价飞涨、兵祸横行。

在治安大乱、人心惶恐社会之中的中共川北工委，借势派出中共党员、川北游击纵队总务长、县“民盟”象山分部负责人谭卫根，联络并推举四川省“民革”川康工委执委、国民军中将军参议、时任三台县参议会参议长龙杰三，“民盟”三台分部主任王棣之等人，在中共地下党三台县委的配合下，乘机策动县盐警、税警、保安团共百余人持枪起义，公开接管县政府及各级机构，并宣布三台和平解放。

岂知就在解放军于12月20日左右一举解放涪江、绵阳、梓潼、南部以后，交战兵败的国民党第17军、第76军，却突然选择溃逃至三台县城和芦溪一线，并在三台县城设立前线作战指挥部；而川军刘湘所属残部又窜入县城作妖。突如其来的敌情，中共川北工委立即命令龙杰三及起义部队撤出县城，奔赴南路千子堡——今郪江古镇。

奔赴郪江的龙杰三起义部队，编入解放军第9纵队西峰工委第15支队后，分别参与其后接管解放三台南路乡镇，至此由地下党及民主人士主导的三台县城的第一次和平解放无疾而终。

再说解放军18兵团61军181师542团、543团，12月26日攻下南部，兵指盐亭。541团则分兵直指三台芦溪，派出尖刀连假扮敌军巧渡涪江后，与东岸部队里应外合两面夹击，歼敌17军4000余人，活捉敌17军军长周文韬。12月28日解放军18兵团61军181师占领盐亭后，即命542团、543团兵分四路，迅速向三台县城进击，并由542团一部抢占城东涪江东岸新渡口；一部从新德强行渡过涪江，抢占城西马家桥、五里梁一带，截断敌沿潼赵公路(即唐巴路)向成都方向逃窜的退路。由543团一部抢占城东涪江东岸东山寺(东山公园)制高点，牵制敌人守城兵力；一部从青东坝、慕禹滩一带强行渡过涪江，占领城南马跃岩、印盒山一线，截断敌沿潼射路向遂宁、重庆，及沿凯江南岸古井、西平古官道向成都方向逃窜的两条退路。

12月29日解放军乔装成敌高级将官及随从的542团先遣队，快速赶到新渡口，命令正乱成一团的敌抢渡溃军整顿队伍，原地待命，随即542团大部从盐亭方向的望水堰杀向新渡口，溃敌迅速围歼。不久543团抢占东山寺一线，两团另两部强渡涪江，分别抢占了马家桥、五里梁和马跃岩、印盒山两线，对盘踞在三台县城和郊区负隅顽抗的敌76军、敌17军残部及军阀刘湘所属一部残兵共两万多人，形成钳形合围之势。其后解放军542团在县城城北、城西郊区，遭到守敌的炮火阻击，543团则被守敌压制在涪江、凯江对岸，无法渡江攻城，敌我双方的攻防大战十分艰苦。直到12月29日下午守城敌军总司令官薛敏泉，及敌76军军长化装逃跑后，解放军542、543两团方才攻下县城北郊、东郊，随即再攻入县城北门和东门。

入城部队又经过激烈巷战，才完全占领县城

心大十字。踞守城西牛头山、盘龙山之敌，见大势已去向古井方向逃窜。城内残敌举旗投降战斗结束，万余名杂牌敌军被生俘，第二次三台正式宣告解放。

5、半导体代工帮助打造先生先死科学原理

“观今宜鉴古，无古不成今”，要研究、证实远古联合国及巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明历史，以及人类语言文字起源统一与分化，是非常复杂的事情。首先要打造一系列的“科学原理”，幸好 21 世纪半导体芯片行业情景，提供一个参照的平台。

例如，半导体与传统大企业汽车、钢铁有很大的不同——半导体生产方式从垂直向水平的改变，采用“水平分工”方式，晶圆、划片、塑封及成品测试，是在不同国家、不同企业间协作进行。“先生先死”说的是：“垂直生产”大企业在半导体领域的设备投资严重落后，半导体产业本身需要长期的大规模投资，而传统大企业的投资基本是上个世纪 70 年代到 80 年代投资建的工厂，其后虽然也有技术升级，但和世界的“水平分工”差距非常的大。在半导体产品中，通常将控制、加工、演算处理方面的半导体称为逻辑半导体。

这是计算机、电脑、手机等数字机械中的核心零部件，逻辑半导体还用于数据储存，也因此被称为记忆半导体。半导体芯片行业的运作模式“代工”，指不和自己的客户展开竞争。当然“代工”自己的努力也是很重要的。半导体产业必须舍得砸钱搞研究人海战术，和金钱攻势，很快就让“代工”立足于不败之地……如此循环往复下去，“代工”的专利护城河越来越深，技术壁垒越来越高。

这里打造一系列的“科学原理”，论证广汉三星堆遗址周围远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明及远古联合国消亡的原因，原理类似有：英文 \leftrightarrow 中文；能懂 \leftrightarrow 不懂；整体 \leftrightarrow 还原；统一 \leftrightarrow 分开；打墨水 \leftrightarrow 后写字；学习 \leftrightarrow 实践，科学 \leftrightarrow 技术；设计 \leftrightarrow 制造；“水平分工” \leftrightarrow “垂直生产”；相长 \leftrightarrow 相消；先生 \leftrightarrow 先死……等问题。

从古到今，全球化的人类命运共同体都存在敌我矛盾和内部矛盾的斗争。以鄞江古镇为“圆心”作的“圆”所在地区的文明，比以三星堆遗址为“圆心”作的“圆”所在地区的文明在先，把广汉三星堆遗址考古发现的古青铜器等遗物，不看成全是当时三星堆用的祭祀器物或当地上层使用的东西，而是之前早期远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明遗物，被当时鄞江先民等收购转移，先后集中在三星堆境内后才销毁或转移或被埋藏留在成都地区，由此也验证的“先生先死”。

【4、鄞江古镇游观今宜鉴古青铜文化在蜀】

2021 年 10 月 14 日再次到三台鄞江古镇实地考察，有遗憾，也有收获。因为笔者念念不忘的是验证人类文明起源第二个孵抱期的最初主要地点，在远古巴蜀盆塞海干涸前后的盆塞海内山寨城邦大围坪地貌地区。说实话，三台县鄞江，确实是一个名副其实的古镇——我们确实看到国家和当地政

府及群众，花了大力气打造鄞江古镇，修旧如旧，但保留修复的古镇古建筑和实物陈设，最早只是提到鄞江汉墓为止。其余的古镇房舍、庙宇、文字、图片、对联的说明也如此。

只是在鄞江古镇场口停车场，一块字迹模糊的介绍古镇兴衰的石板上，说到有两位李姓历史人物，在唐代鄞江古镇的重建中，作出过贡献。其次鄞江古镇场口字迹清晰的介绍牌，也提及《三台县志》最早一点是封赏“荣光”的记载：商周时期，鄞国人的祖先濮人曾参加周武王伐纣的战争——公元前 1066 年周武王姬发攻入朝歌城灭商后，濮人得到封赏，势力和支系都有很大发展，大部分人留在今天的三台、中江县一带。我们在鄞江游玩中，向地里干活的老乡打听过鄞江镇，有没有类似像盐亭县大兴乡那样有回民住居村社的？

回答也说没有。我们在镇旁鄞江河及流入的一条小溪周围游转，观看山势，也没见像盐亭县天垣场那种明显的内蕴性“大围坪”地貌。这不奇怪。“观今宜鉴古，无古不成今”：解放后，搞合作社和人民公社化运动，在天垣场申家沟一些大围坪上住的人家，后来都陆续搬到天垣坪沟下的平地修房子。一是沟下土地多，又肥沃；二是吃水，挑水方便；三是公社化后集体劳动，沟下人户多，单干不行，而且进出不爬坡，方便——远古巴蜀文明时的大围坪，人员集中，那是一因堰塞湖、盆塞湖、盆塞海，占据了低洼平地；二因原始人社会的劳动工场，在大围坪搬运石料、矿料；上大围坪山头避灾、打鸟，下大围坪山沟驾驶独木舟、捕鱼，方便。但时过境迁，盆塞海干涸后，类似从天垣场的大围坪文明，转移到鄞江河沟的更出入、进退适中的文明，先生先死应该说是一种进步。为啥今天鄞江人没反应？是没反映吗？

1、鄞江古墓岩洞能证明啥？

我们为为啥对“内蕴性‘大围坪’地貌”感兴趣呢？人类起源于非洲说，我们多年读《科学美国人》杂志等国内外资料，随想如果以鄞江镇为中心，到广汉三星堆的距离为半径画圆，看到圆弧西边圈线外，有靠近成都的金沙遗址；圆弧东边圈线内靠近盐亭，有嫫祖镇的嫫祖故里和临近玉龙镇的盘古故里——三星堆的文物与此地转移有关吗？或者说，远古盆塞海山寨城邦海洋文明类似最早的典籍——《山海经》中记载：“有赤国鄞氏，有双山”的经文，是虚构的？还是真实的？

这不是笑话：今天四川 90% 的人，言远古巴蜀文明先进不雅驯，恐惧不亚于汉朝的司马迁和杨雄。也许全国都如此。多次“湖广填四川”整怕了——由此不能责怪任何人，再说这也要真凭实据，像三星堆发掘出“史上最大青铜面具”。但不可思议：即使有“史上最大青铜面具”，也不敢承认在远古联合国时期，拟设以三星堆遗址到鄞江古镇为“半径”，以鄞江古镇为“圆心”作“圆周”，在此地区“先生先死”的“大围坪”文明，能作代工打造类似的“史上最大青铜面具”。

那么今天到三台郪江古镇一边游玩,一边实地考察,能找出证明远古联合国核心区文物,后被转移到广汉三星堆的一些证据吗?我们可以探讨式地回答:“有间接证据”。实物举证,就是在岩洞古墓。

据《太平寰宇记》载:郪江古镇,是春秋时郪国都城。“汉旧郪县城在今县(指今三台县城)南九十里,临江,郪王城基址现存,以郪江为县名”。据百度搜索:“郪江崖墓群系中国四大汉墓群之一,1996年被国务院命名为全国重点文物保护单位。著名的郪江汉墓,散落在以郪江镇为中心的河湾山峦间,主要分布在金钟山、泉水坝、松林嘴、天平土、银杏沟等处,经普查有上万座”。一个郪江小镇“普查有上万座”岩洞古墓,应该说是一个巨大工程。而且如果能全部保护开放,远比希腊今天开放展示较晚的48根大理石圆柱的雅典卫城神庙断壁残垣的古迹,体现的历史自信、文化自信、理论自信意义更大。

因为上万座岩洞古墓,不是仅凭较前石器工具就能干得出的事情。其次,也不是所有郪江人,不分贫富,死后都能享受岩洞崖墓类似的待遇,而且不是一个汉朝这里就会死上万人。

据百度搜索虽说:“崖墓的时代早晚不一,多以东汉墓为主,规模大小不一。结构上,多室墓均在中轴线上,一般可分墓道、墓门、前室、中室、后室、侧室和耳室,墓内利用山岩凿有台阶、水沟、壁龛,灶案、柜、棺台、床等附属设施。很多墓有圆雕、浮雕、线刻等建筑装饰雕刻和画像装饰雕刻,还有一些墓内有红色涂彩彩绘。墓中石雕形态丰富,有日月星辰,有石头水缸和石灶,也有存放粮食的石壁厨,有造形奇特石横梁和拱顶,还有石猴的浮雕,两室之间的过道门楣上刻了一些牛头面朝洞口。崖墓室洞,互为相通”。

“上万座”岩洞古墓,一天的游玩不能逐一考察。在郪江小镇北面临街有一座金钟山,在街后不高的一处山崖小平台,有供旅游参观凭身份证开放的“汉代古墓岩洞”,每人一次20元,老年人不交费。我们认真观察此处著名的“狗咬耗子”的金钟山汉代古墓岩洞的“内蕴性”:这是有5个并列一排的岩洞。所谓“狗咬耗子”是指中间的那个岩洞崖墓的石刻壁画。这里岩洞最大,是进出有三间公交车车厢大的石屋。有两个是进出连接的两间石屋,其余两边岩洞石屋是一间,且小。5个岩洞室内干燥的地面不多,因为洞室岩顶滴水。

可见即使用棺木葬死人,也不适合---众所周知,洞室崖壁滴水,棺木容易很快腐烂。但如果用的是大型土陶盆、盘,放贵重金属、玉器等东西,这种洞室崖壁滴水也无妨。所以,如果郪江镇周围金钟山、泉水坝、松林嘴、天平土、银杏沟等山岩,有“上万座”岩洞石屋,是三星堆之前早期远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明代工,打造的当时上层使用的遗物和用的祭祀器物,在盆塞海干涸前后,文明和人员大批向中原或海外迁徙,这些东西被当时

郪江先民等收购转移到这“上万座”岩洞石屋放置,是再合适不过。

“狗咬耗子”的壁画,是东汉时期改造这些岩洞石屋的匠人,隐隐约约还知道石匠行内,反映曾经放置郪江先民收藏的遗物和祭祀器物,又先后又被集中到三星堆境内,才销毁或转移或被埋藏留在成都地区的传说---包含的古文明中敌我矛盾与内部矛盾交织的故事的寓意。因这种“狗咬耗子”交织敌我矛盾与内部矛盾,即使到东汉时仍然存在。于是石匠行内高超的匠人用壁画暗示出来,以告寓中华民族---如果说“狗”和“猫”都是它们“主人”人类的朋友,它们应该也算朋友。而“耗子”为害人类,是“主人”的“敌人”,那么应该说也算“狗”和“猫”的“敌人”。但众所周知,有俗话说:“狗咬耗子,多管闲事”。因为“猫”的分工,责任才是专“咬耗子”的,而“狗”来争夺,类似成了“内部矛盾”。中华后人如何解决呢?

再说人类文明发展到东汉时期,铁器打石头的工具已在大量使用,远古巴蜀盆塞海山寨城邦海洋文明时期“史上最大青铜面具”的代工,他们的技术已不像今天的智能手机芯片的代工那么吃香:“先生先死”。认真观察金钟山这处汉代古墓岩洞的“内蕴性”:这是用类似近代铁器才能打造古墓岩洞,一个接着一个,洞内宽阔人能行走,有的向内延伸三个洞室。工程之艰辛,即使是在汉代做出,也说明有更早期巴蜀文明的影响。而这种追求“史上最大青铜面具”代工的精神,为何能保持到东汉时期郪江石匠行内,是先蜀的回光返照吗?

2、为啥三星堆青铜面具铜矿在巴蜀?

传闻远古巴蜀盆塞海山寨城邦时,郪国都城郪江镇主要从事远古联合国的青铜器等生产制造、发放销售、回收。这部分先民早来往于郪国和阿拉伯地区---来来往往,“郪”同音于“妻”,与妻子回娘家的习俗相似,“郪国”得名,就源于郪王城住着的是大多数家庭是远古联合国上层的内亲,掌握着贵重交易品的制造、发放和远洋贸易。

但在盆塞海遇自然灾害不断,并干涸后随着权力中心的转移,和在人类第二次分散向世界各地的迁徙转移时期,郪王城的大部分能工巧匠和生意人,成为指导指引一批一批的蜀人,并跟随进入缅甸,沿印度的恒河水,横穿印度出海进入波斯湾,再沿海峡到达阿拉伯半岛和幼发拉底河流域,以及又从埃及和两河流域渡过地中海,先后在克里特岛和西里岛等,去复制“远古联合国”的巴蜀盆塞海山寨立足起的城邦文明和海洋文明,以及作向导。

三星堆发现的金面罩、金面具出自哪里?以铜为例,考古学家发现以色列在7000年前有采铜矿坑---在铜石混合时代或者红铜时代,红铜是比较纯的铜,质地软,熔点高(1084.62℃),不适合做切削工具,但做一般面具、面罩适合---《山海经》有很多奇奇怪怪的人形,这有一部分是远古联合国各地节庆、舞蹈风俗等带面具表演化了的人物、动物和植物,以后被传说演化成真人真事。

A) 三星堆考古铜矿产地在巴蜀提示

四川是我国历史上产金较多的省区之一,全川180多个县,除少数几个以外,都产过金。不少河流,例如嘉陵江、涪江、白龙江、金沙江、岷江等,都因为产砂金丰旺而享盛名。今天发掘出的三星堆金面罩、金面具,其黄金是否和川内青川、平武、江油等地出产的黄金微量元素相同,一是可以用多元统计分析放射性微量元素示踪,作为一个判断标准,下节再说。这里先说三星堆青铜面具铜矿在巴蜀,三星堆考古之外为何还有大批类似的祭祀地址?

这需懂得回族在远古巴蜀盆塞海干涸后,自然灾害仍频繁,加之远古联合国的权利中心转移到中原,那些没迁出盆塞海山寨城邦留在郫国和西陵盐亭等境内数百座古山寨顶上,类似小议事厅、观象台、祭祀神庙内的青铜等祭祀器物,以及山寨半山腰大围坪作坊店铺和居民住宅内的青铜、玉器等用具,留下已失去原有意义和价值。

这时曾是铁杆的古郫国和远古联合国上层内亲的回族先民,不走,收拾残局就成了意料份中之事——收购转移、埋藏销毁曾掌握过从事贵重交易品的制造、发放和远洋贸易的古青铜器等遗物,他们是内行,也是寄托哀思。例如,在郫王国这片土地的西南边境,约50公里的资阳市黄鳊溪,1951年曾发现“中国新人化石”,考古学家命名为“资阳人”。人要是活动的,在距郫王城50公里的射洪柳树镇,也曾发现过古人类头骨化石。在郫王城北50公里的县城牛头山下,1971年修人民旅社曾发现新石器时代的经过人工打磨过的石斧。在郫王城北50公里的火烧沟,曾发现战国时的铜戈。

从古人类化石和古人类遗迹遗物看,郫王国是古人类活动的地方。再从古蜀国疆土看,《华阳国志》说:“七国称王,杜宇称帝,号曰望帝,更名蒲卑。自以功德高诸王,乃以褒斜为前门,熊耳、灵关为后户,玉垒、峨眉为城郭,江、潜、绵、洛为池泽,以汶山为畜牧,南中为园苑。”由此可见蜀国领土,东南以江、潜、绵、洛为界。

B) 三星堆青铜器冶炼需要矿料、数量在巴蜀

郫国境内还有丰富的矿产资源,据记载郫王国产铜的地方很多,《元和郡县志》说:“飞乌县,本汉郫县地,哥郎等八山,并出铜矿”。“铜山县,本汉郫县地,有铜山,汉文帝赐邓通蜀铜山铸钱,此盖其余峰也。历代采铸。调露元年,因废监置铜山县”。在商周时期,郫人的祖先濮人曾参加周武王伐纣的战争。如果以郫江镇为中心,到广汉三星堆的距离为半径画圆,那么圆弧西边圈线外靠近成都金沙遗址;圆弧东边圈线内靠近盐亭金孔区的嫫祖故里和临近的盘古故里——三星堆的文物与此地转移有关吗?

据《元丰九域志》记载:北宋时铜山县都还有“一铜冶”。再次是铁,铁在郫王时可能才开始采用,其境内蕴藏有铁。通泉县,有“三铁冶”。东关县(后并入盐亭),有“一铁冶”。以《山海经》载“有赤国郫氏,有双山”为据,参考《盘古王表年表》,那么

从公元前6390—6210年“法天法地时期”的盘古王开始,到公元前316年秦国大夫张仪、都尉司马错伐蜀灭郫国,在建立蜀郡的约6000年中,这里以炼制“红铜”开始闻名的“赤国郫氏”这支回民先祖,有人说:“在三星堆遗址出土的众多青铜器中数量就超过了一吨,为啥按照当时冶炼技术进行统计即便是在附近有矿石的地方,也需要几千吨”的这种能力。对这种怀疑分析远古巴蜀的能力,为啥还是足足有余呢?

一是三星堆出土的众多青铜器,不是一齐在三星堆同一地点同一时间生产的,而是古郫国的回回先民在古西陵国和郫国等境内众多已衰落的山寨城邦收集到三星堆的。如果不是同一地点,也不是同一时间生产的,就不需要大的铜矿场,也不需要大的青铜器生产作坊。

二是在盐亭不远的中江、北川、彭县等地都有铜矿。虽然现在看来开采价值不大,但古西陵国和郫国制造铜器时却正适合。《山海经》载“有赤国郫氏”,这是以炼制“红铜”闻名的“赤国郫氏”中的一支回民先祖,即古郫国的回回先民,是在古西陵国和郫国等境内众多衰落山寨城邦,收集到三星堆的。

虽然铜可能是人类最早冶炼的金属,是古文明的一个重要的判别指标;现在公认的世界四大古文明都拥有灿烂的青铜文化,但人类最先使用的金属应该是在自然界中能直接找到的。自然铜虽然储量比自然金,和自然银大很多,但是分布范围很局限,是富铜流体遇到大量还原物质时出现的,我国峨眉山,也只有少量自然铜产出。

C) 三星堆青铜器冶炼需燃料、方法在巴蜀

据《嫫祖研究》一书中介绍,嫫祖养蚕和炼铜技术联在一起,首先是炼铜燃料“杠炭”的发现——在川北地区天生柞蚕的青杠树,木头很硬。把青杠树棒埋土作封闭的窑中经过燃烧炭化,就称为“杠炭”。

笔者1956年曾在玉龙镇罐子沟完小上学,路过玉龙中峰寺一处青杠林山坡,就看见这种大规模燃烧炭化的方法,很惊讶。问其起源,这里有人把笔者带到青杠林半坡一处裸露的石崖下,这里有一个被开挖像小屋大的石腔,崖层是片状叠加的。在叠缝之间不时露出一小片小片的煤炭板块。笔者后来明白,古西陵国的先民是受此得天独厚启发的发明,还使上古冶铜技术也发生了一场革命——“杠炭”比木炭是一种燃烧时间长并能产生较多热量的燃料,且不说添加那一小片小片的煤炭块一起燃。其次,这里很早就采用桐籽树把心挖空做成大口径的封箱,大大改善用嘴吹风的肺活量限制。

3、验证青铜面具代工在巴蜀方法初探

A) 打造金属工艺制造代工水平在巴蜀

今天在北川县,羌族群众跳“锅庄舞”,就还保持带怪状面具的习惯,可见一斑。其实历史上我国很多少数民族的工匠,都能打造精美的金银首饰,特别是藏族地区的金银首饰工艺品,至今还是一项促进旅游的产业。掌握这些工艺制造,从远古巴蜀

盆塞海山寨城邦文明时期的上层圈子及后裔,与今天的少数民族,多少也有联系。

类似三星堆对青铜器的考古,铜同位素分析法是一种新兴的考古示踪法。尽管自然界铜同位素的变化较为复杂,且铜同位素地球化学还处于形成发展阶段,但铜同位素分析法在含铜器物的产地研究中,随着铜同位素地球化学研究的深入及分析技术的进一步提高,铜同位素分析法在考古研究中,深度学习,就能显示出较好的应用前景。

今天三星堆“祭祀坑”等,发掘出的青铜器出自哪里?是否也来自川内?这个问题也需要类似用多元统计分析放射性微量元素示踪检测金面罩、金面具的办法,先查验三星堆出土每件的金属文物,再普查检测川内各县、市地方上曾报告发掘发现的、且至今还保存、能找到的远古金属文物---这里难度不在检测,而在普查的动员组织的认真细致负责。但这里一个还值得注意的是,类似青铜,是红铜与锡及铅、锌的合金,相对于红铜,青铜的熔点大幅度降低、易于熔融铸造。与红铜不同,青铜不仅需要冶炼铜,还需要冶炼锡、铅、锌等金属。目前公认青铜时代始于6000年前的两河流域的苏美尔,其实是古鄣国先民传到那里及以色列的。

B) 铜同位素示踪法比较三星堆及古鄣王国

如果说1995年3月18日盐亭县金鸡镇农民岳大登、杨华茂、岳树伦等人,在金鸡镇烟台山顺天寨挖出一尊十分古朴的高约60厘米的青铜跪俑,后被四川省博物馆雕塑院名誉院长叶毓山教授鉴定,是比三星堆更远古的青铜像,那么就可以用来验证青铜面具代工在巴蜀。因用铜同位素示踪法作初探,是可行的。

例如从三星堆遗址中出土的众多青铜器,应该把它们一件一件分门别类,单独采用放射性微量元素示踪法,列出其矿料元素和成品制造时间。再对在盐亭、三台、中江、北川等县境内已知道的铜矿场,以及发掘收藏有的上古青铜器,也应分门别类,单独作放射性微量元素示踪法,搞清楚矿料或青铜器成分,和成品制造时间,以便和三星堆出土的众多青铜器作对比,才算有争辩底气,才算科学。

而且发表这种考古论文后,要允许有这种能力的实验室作检验。因为青铜器的考证,其实有严格的报道---从考古发现的铜器,提取类似铜的同位素类型和含量,在对标查找巴蜀和全国、全世界发现铜矿地点的铜的同位素类型和含量。对上号的,就能说明青铜器出自哪里,以及制造的时段---如说三星堆造型奇特的人像青铜器,不是沿自中原或埃及、中东,而是远古巴蜀盆塞海山寨城邦文明自产的。即中原或埃及、中东有这类相似的青铜器,反而是远古巴蜀盆塞海溃坝干涸发生,远古联合国的这类文明向它们扩散造成的。

2021年3月28日《江南都市报》记者李巧报道:三星堆遗址考古勘探发掘的数十件造型奇特精美的青铜器宝物,与江西樟树吴城遗址一样---这些造型奇特的金杖、青铜神树、金面罩等,只占据

了三星堆出土文物的一小部分;和青铜神树同时出土的青铜尊,都极具中国特色,与中原地区出土的同类器物几乎一样。

吴城文化研究学者彭印教授说:“不论是‘三星堆人’还是‘吴城人’,实际上都是先秦古人在当地留下的活动遗迹。他们与当时的中原文化都有着千丝万缕的联系,是当时长江流域地域文化的典型代表”。2012年中国科技大学科技考古实验室主任金正耀教授,在《中国铅同位素考古》撰文称:四川三星堆和江西吴城两处遗址所出的铜器都属于特殊铅器物,都使用了同一来源的金属原料。三星堆、吴城冶炼青铜器时采用的矿产原料,是一个地方产出的。而位于江西瑞昌铜岭的商周铜矿冶遗址作为考古所见商代唯一一处采铜遗址,既可能曾向四川三星堆输送炼铜矿石,也很可能是远在中原商王朝王室的“御用”铜矿。通过同位素测试研究,发现出土于河南安阳,即商朝晚期都城遗址殷墟中的青铜器,有一部分可能是用位于江西瑞昌铜岭的铜矿石铸成的。对三星堆与金沙遗址、汉中城洋、吴城遗址出土铜器的合金成分作比较分析,也发现在上述所有商代遗址中只有三星堆和吴城出土的青铜器测试数据显示,它们都含有同一种“高放射成因铅”的特殊铅,又叫异常铅。“即相隔千里的三星堆、吴城两地,其先秦古人在炼铸青铜器时集中使用了同一种金属原料”。是吗?

与殷墟几乎同时的四川广汉三星堆青铜器,时代和产地存在疑问。但更为关键的是,迄今为止我国境内发现的最古老的青铜器,其铅同位素与我国发现的其它青铜器有着明显的差异---这种高放射铅同位素只出现在殷商青铜器中。商晚期和周以后的青铜器同位素才在国内都能找到类似组成的矿床。从事铅同位素研究的著名地球化学家,中科院广州地球化学研究所研究员朱炳泉教授认为:“国内没有具有这种铅同位素特征的铅矿”。中国科技大学金正耀教授也认为:“在我国境内除了云南边陲的金沙外,没有见到这种铅同位素组成的矿石”。但对于殷商青铜器高放射成因的铅同位素,金正耀教授还认为:“是武丁王时期,他的妃子之一,著名的女将军妇好能征善战。是她通过征战获得的战利品,或者是从云南金沙附近购买的”。

在国内对三星堆青铜器研究采用放射同位素成因方法,发言有底气的学者,基本上都在发达国家培训过。如博士生导师孙卫东教授,1966生,江苏人。1986-1999年在中国科技大学读本科、硕士和博士研究生。1999-2003年获澳大利亚国立大学地球化学专业博士。2003-2004年作德国马普化学所博士后、洪堡学者。2004年回国到中科院广州地球化学研究所工作,现任中科院海洋研究所深海极端环境与生命过程中心主任。他提出俯冲洋壳部分熔融产富硫酸盐富铜岩浆、磁铁矿结晶还原硫酸根成矿的斑岩铜金成矿理论,认为铜可能是人类最早冶炼的金属,是古文明的一个重要的判别指标。现在公认的世界四大古文明都拥有灿烂的青铜

文化。

所以孙卫东教授也有疑问：“真的是我们的祖先从云南南部边陲买来青铜器的原料，或者是通过战争缴获制作了商朝早期的青铜器？云南和河南的殷墟之间相隔万水千山，古人是如何跨越秦岭、长江等天险，到云南南部大量开采、运输青铜原料的？中原地区与四川盆地之间的联系是秦人打通秦岭后才真正建立起来的；到唐朝时，李白还写了著名的蜀道难：‘蜀道之难，难于上青天！’；而从四川到云南南部也还有千山万水”。朱炳泉教授和广州大学常向阳教授，因发现殷商早期青铜器的高辐射成因铅，与云南金沙的铅高放射成因铅，分布在不同的演化线上，也从根本上否定了这种可能性。如果商的势力范围内没有制作青铜的原料，我们的祖先是如何发明青铜技术的？如果不是外来的，就无法解释这些铅同位素数据吗？”

C) 上古巴蜀简史放射性微量元素示踪法不尽人意

天府学打造上古世界简史初探，要解决三星堆考古不“刻舟求剑”的难题——类似三星堆考古每件青铜器出自哪里？离不开类似德国马普所帕博教授发明的那套顶尖的解决古DNA污染的实验室全基因组测序的捕获技术，当然这必然要涉及放射性元素考古。

铜同位素分析法是一种新兴的考古示踪法，铜同位素分析法在含铜器物的产地研究中，铜同位素分析法在考古研究中，已显示出了较好的应用前景。因此即使没有海外培训经历的田野考古学家，如果有三星堆、盆塞海联系“珠峰映射原理泛世界第三极第二个孵抱期”等知识，取得的成就不会大打折扣。如上世纪80年代初中国科技大学金正耀和彭子成等教授利用铅同位素进行考古，先后发表了大量青铜器铅同位素数据，其最大贡献是发现了商代青铜器具有高放射成因铅。这里的不尽人意是，他们最初使用的是我国在1965年自行设计制造的ZHT 1301电子管，质谱测定的同位素精度差，一般在0.1%，而且无法获得准确的 ^{204}Pb 数据。因此他们早期发表的数据主要是以 $^{207}\text{Pb}/^{206}\text{Pb}$ 的数据。

金正耀教授在日本留学过，彭子成教授做访问学者时，他的合作导师美国地调局 R.E. Zartman 等人教过的电解法富集铅法——将青铜器渣用强酸溶解后，用铂电极电解，然后在用加双氧水的硝酸将电极上的铅溶解下来。我国搞夏商周断代工程时，他们的团队协助测定从商代到秦汉的两百多件青铜器和一件锡铎的铅同位素。由于青铜器中铅含量很高，可达到30%，彭子成和金正耀等教授掌握的方法，拿到冶金部天津地质研究所实验室，张英臣教授用当时最先进的质谱仪，如英国VG公司的VG-354测定铅同位素；测定结果也证实了他们关于商早期的青铜器具有高放射成因铅同位素结果，但也仅此而已。

因为1995年英国学者Budd，曾提出古代冶金

过程中由于铅的挥发，会使同位素发生很大的分馏。因为做过铅同位素分析，在热电质谱测定时，铅被加热气化然后电离，这个过程铅同位素可以发生分馏——中国科技大学的陈江峰教授就曾想过这种可能性——如果熔炼过程中，铅被气化了，可以出现铅同位素分馏。最后总结，北京大学教授崔剑锋等考古学家认为：我国古代最早的青铜器，如郑州商城(应该是指二里岗)、偃师商城(应该是指二里头)、三星堆和殷商早期等，都是具有高放射性铅同位素特征的。特别是早期的青铜器，很可能被反复熔炼。因为崔剑锋教授等专门做过青铜器冶炼过程中铅同位素分馏的实验，结论是在冶炼过程中铅同位素，确实可以发生分馏。

挥发过程中铅同位素的分馏遵循瑞利分馏原理，其变化趋势与自然界中由铀钍放射而产生的铅同位素变化趋势不同。也就是说，青铜器铅同位素可以用来示踪其源区，也是仅此而已。

当然即使不搞类似解决古DNA污染的实验室全基因组测序捕获技术的放射性元素考古，三星堆考古也可以退而求其次，如采用微量元素示踪古代青铜器放射性元素检测，来确定生产时间；以及与多处铜矿出产的铜对照的办法，也能搞清楚三星堆出土的价值连城的青铜器、玉器等在中国的来源——虽然这也是高科技，但在国内懂这方面的专家以及实验室更多。问题是，远古巴蜀盆塞海的消失，中华上古史只说五千年，古代为巩固中原的长期派斗教育，很多四川人去寻根，也只认远祖是外省人；再寻不到根，无意中爱国成了外国亲。

如孙卫东教授说：“从青铜器、甲骨文、战场到复合弓、小麦、圈养牲畜等，商朝文明先是在河南郑州附近出现，然后逐渐拓展。就像数百年前的欧洲人移居美洲一样，我们的祖先从古埃及带着青铜等一批先进的技术，漂洋过海，来到我们现今中国这片土地，在新的土地上创造出了殷商及后世的灿烂文明。商朝先民可能在马来半岛等地居住过一段时间。所以带来热带海洋独有的如贝币和用于做甲骨文的马来龟”。他还说：“三星堆距离金沙要近很多，这似乎说明殷商青铜器是可以战争或者商业交换来解释的。两者铅同位素组成不在一条演化线上。退一步讲，即使殷商的青铜器来自三星堆，三星堆青铜器是如何起源的？有一些人认为三星堆来自古埃及：金沙就是沿用了古埃及的‘吉萨’的名字。如果三星堆真的来自古埃及，我们与古埃及人之间有什么关系？是不是说明我们中华文明是向古埃及学的，比古埃及人落后？”——所以在三星堆出土的考古铜器，出自哪里的国内？川外川内的学者有争论是好事——搞清楚了，是一举两得。

【5、人类文明从传说到历史和科学漫长之谜】

1、从丝绸到三星堆青铜器代工在蜀引争议

2019年9月11日“四川丝绸”官网，发表的《黄帝时代青铜像之谜》一文，类似揭示中华民族伟大

复兴,从传说到历史,从历史到科学,从科学走向普及的王表年表,要站起来、富起来、强起来,还有漫长的路要走。事情因1998年1月22日《绵阳日报》第三版“天下大观”专栏,发表《盐亭发现黄帝时代的青铜器》引发领导之间、专家之间争论风波——因为就在22日发表的当天早上上班时间,正遇上市委开常委扩大会议,《绵阳日报》同时送到每位领导手里。

但会议正式开始后大家惊奇地发现,主持会议的市委第一书记冯崇泰书记开口说话,不是讲原定的议题,而是拍了拍《绵阳日报》说:“黄帝时代怎么会有青铜器?我是文革前上清华学工科的,工程上没听说四千多年前能铸造铜器;考古上也没有看到发现四千多年前有铜器文物的出土”——他言外之意是《绵阳日报》的报道,对绵阳市影响不好。大家以为冯书记只是批评几句就算了,哪知他一议论就是十多二十分钟,到会的领导同志们都不好开腔。

列席会议的《绵阳日报》社长兼总编严泽铤同志,头都不敢抬。这时市委宣传部长赵欣同志,觉得《绵阳日报》是归他分管的部门,只得出来说话:“这是作者的一家之言”,才放了过去。会议一结束,严泽铤总编立马赶回报社找到编辑,详细说了冯崇泰书记开会说的事情和他的委屈。《盐亭发现黄帝时代的青铜器》是编辑推荐的。从办公桌里,编辑拿出湖南大学出版社出版胡刚等编的《世界简史》,翻开第一章就是古埃及“公元前四千年中期,埃及人已学会了冶炼金属的技术,用铜制造工具和武器”。

接着又拿出一本科学杂志说:“严总你看,这是报道乌克兰的草原考古,在六千多年前的马的坟墓头骨遗骸嘴部发现铜嚼子”。马嚼子,就是连着缰绳上套在马嘴巴上的金属部分,借以控制马匹的活动。现在一般是用铁嚼子做马嚼子,铜嚼子说明人类在铁嚼子之前就开始使用了马嚼子。原来家马最先可能出现在今天乌克兰一带的草原上,其标志是在第聂伯河西岸的德累夫卡遗址发现了距今6000年的具有明确佩戴过马嚼子痕迹的家马骨骼。马嚼子考古现象是“前苏联学者在乌克兰草原的斯里第尼·斯托克文化发现的一些马骨,特别是在第聂伯河西岸离基辅250公里的德累夫卡遗址中,还发现了两条狗、陶缸及近似马面颊片的鹿角合葬的一匹牡马。

该马有7~8岁,生活在公元前4000年”。此马经美国学者安东尼和布朗的研究,发现有使用马嚼子的痕迹,从而“认为很可能早在公元前4000年前的斯里第尼·斯托克铜器时代文化中,马即被人类驯服,变成人们的坐骑了”。严泽铤总编仔细看完所指的文章,没说话带着杂志走了,以后也没有再问过此事。编辑不是说冯崇泰书记的认真有错,其实青铜器的考证有严格的报道——从考古发现的铜器,提取类似铜的同位素类型和含量,在对标查找巴蜀和全国、全世界发现铜矿地点的铜的同位素

类型和含量。对上号的,说明青铜器出自哪里?以及制造的时段。但这对我国很多专家来说,都是难题。

其实编辑编发《盐亭发现黄帝时代的青铜器》是很认真的。事情缘起1995年3月18日,盐亭县金鸡镇农民岳大登、杨华茂、岳树伦等人,在金鸡镇烟台山顺天寨挖出一尊十分古朴的高约60厘米的青铜跪俑。正遇上绵阳市团委青少年活动中心颜晓亚主任在金鸡镇采风搞摄影,岳大登等农民听说颜晓亚主任是知名摄影师,又是市团委宣传干部,就拉着不准走,要他去拍照和向上级汇报。颜晓亚主任考察后认为是真实的,回绵阳后带着拍照的铜像、古桑化石、石刀片、石斧、陶蚕等照片,到报社反映看到的情况,要求给予报道。

此时编辑才第一次听到盐亭发掘出古青铜像。由于不是正式鉴定,报社有领导决定叫第三版的“天下大观”专栏考虑——“天下大观”是带故事性的新闻。编辑于是在书刊中,开始收集远古梁州铜矿和冶铜的材料。看到有记载黄帝时代已“采首山铜,铸鼎荆山下”……在盐亭不远的中江、北川、彭县等地都有铜矿。到1997年底盐亭城郊五指山建“嫫祖公园”举办开工仪式,邀请报社。编辑随同王天柱副总编、办公室任启乔主任参加。在盐亭举办的“嫫祖文物展览室”,编辑第一次看到玻璃柜里展出的岳大登等挖出青铜跪俑。

事前编辑已在绵阳城里“工美大王”李照明先生的商店,看过一个古“青铜跪俑”的仿制品,对比岳大登等挖出的青铜跪俑锈蚀严重,到处都有锈蚀孔;从锈孔看出铜像铸胚很薄,但铜像造型精致。相反李照明商店的古“青铜跪俑”,人物造型粗糙,铜像铸胚很厚,且无锈蚀孔。“嫫祖文物展览室”的负责同志告诉:盐亭的学者据嫫祖时代的历史和当地传说,初步把岳大登等挖出的青铜跪俑定名“金二伯铜像”——原因是盐亭数千年来流传着“金二伯射黄帝”的妇孺皆知的故事,金二伯铜像下跪形象有后来对认错的表现。

当时盐亭县嫫祖文化研究会会长赵均中主任,也实话实说:专家之间也有争论,如川大林向教授等到金鸡看后,说是赝品。理由是有人到台湾也发现有类似青铜像,目前一些文物市场也有,疑是有人买来预先埋在那里的。但四川省博物馆雕塑院名誉院长叶毓山教授,却鉴定是比三星堆更远古的青铜像。金鸡镇政府派干部去调查,岳大登要杀鸡滴血指天发誓:“自己如作假,遭断子绝孙”。事情到了这步,翻年的1998年初,报社同意在“天下大观”专栏报道看有什么反映?

绵阳市委书记们之间其实意见也不一致。1998年2月冯崇泰书记调成省委常委、省委秘书长。杨海清书记作绵阳市第一书记,市委对嫫祖文化加大了支持。其实,杨海清书记1985年5月调任绵阳市副书记后,到盐亭县检查工作到县科协,当时编辑汇报:建农村各乡镇科普协会受欢迎。杨海清书记说,他1963-1967年在西南农学院读书,毕

业后 1973-1977 年在平武县枕流公社作过党委书记，知道农民需要科普。编辑和杨海清书记的这次汇报后没有再接触，但 1993 年《嫫祖研究》一书出版后，盐亭县把书分送给市上领导。一天晚上，杨海清书记一人在红星街散步遇到编辑，他居然还能认出来。

他对编辑说：“你们的《嫫祖研究》一书写得不错”。多年来编辑一直在想：为啥市委书记之间有这样的不同？冯崇泰书记 1942 年生，安徽五河人，1961—1967 年在清华大学冶金系金属学及金属材料专业学习。毕业后曾在兵器工业部 5023 厂当过工人、车间主任、厂长，1986 年当上四川兵器工业局副局长，1987 年调任中共四川省绵阳市委副书记，他抓工业是很能干的。但改革开放后，面对不熟悉的巴蜀古文化研究热的前卫，他作为外省人，听惯的对五千年的中华文化一直宣传，是中原和华东地区占主流。因此面对不熟悉的兴起的巴蜀古文化研究热的前卫，有质疑，也很自然。而杨海清书记 1944 年生，绵阳本地人，因学农，对抓农业很熟悉。他希望结合嫫祖文化，促进绵阳农业生产，也能理解。

2、有“资阳人”建博物馆却搁浅之谜

人类文明伟大复兴，从传说到历史，从历史到考古，从考古走向科学，缺啥？是要站起来、富起来、强起来，还有漫长的路要走。2011 年 4 月 1 日“四川新闻”官网发表《“资阳人”为蜀人始祖引争议 考古迷筹划寻根之旅》一文，报道 60 年前，在资阳黄鳊溪内，一块古人类头骨化石被考古学家张圣英发掘出土。后来，它被称作“资阳人”。在四川考古界，“资阳人”头骨化石，可谓无人不知。

1951 年 3 月这个来自旧石器时代晚期的化石，被考古学家张圣英在资阳城西的黄鳊溪发掘出土。时至今日，已经整整 60 年过去。“资阳人”比“北京人”进步，但比“山顶洞人”原始，其生活年代距今大约在数万年到 10 余万年之间。近年来，包括张圣英在内，当年曾经参与发掘的考古人员先后离世，研究“资阳人”的学者也越来越少。他们之中，成都市研究文化著名学者黄振富教授，是热情颇高的一个。黄振富教授为四川人“寻根溯源”的热情固然高涨，但“资阳人为蜀人始祖”的说法，却被一些学界专家认为不妥。

四川大学考古系教授马继贤指出：“资阳人”来自几百万年前，而蜀人才几千年的时间，有蜀国才有蜀人。“资阳人”是旧石器时代晚期的文明，那时候连基本的“社会”都还未形成。

成都理工大学地质学教授、史前考古学研究员刘兴诗教授说：“‘资阳人’为蜀人始祖的说法非常不妥”——无论从时间上来说，还是从空间而言，“资阳人”都不是“蜀人始祖”。《成都商报》记者从资阳市文化局了解到：当年发掘出“资阳人”头骨化石的遗址，现在已经很难找到相关的痕迹。据黄振富教授介绍，张圣英晚年曾希望建成一座以“资阳人”为主题的博物馆。而资阳市文化局文物科科长蒋莉

也证实，资阳当地也曾有建设“资阳人”博物馆的设想。但是，由于资金、选址等原因，博物馆的建设计划一直没有落实下来。

“资阳市人民政府网”也报道：多年来，资阳几届政府都把修建“资阳人”博物馆提上了议事日程，并已通过国家立项，但都因“资阳人博物馆修来装什么”的疑问，和其他多种原因而搁浅。

【6、结束语】

我们说三星堆造型奇特的人像青铜器，不是沿自中原或埃及、中东，而是远古巴蜀盆塞海山寨城邦文明自产的。中原或埃及、中东有这类相似的青铜器，反而是远古巴蜀盆塞溃坝或者干涸发生，远古联合国的这类文明向它们扩散造成的。这种研究方法，正如上海交通大学科学史研究院首任院长江晓原教授，与观察者网作者岑少宇教授交流他和穆蕴秋教授出版的新书《地外文明探索——从科学走向幻想》的心得。江晓原教授说：“晚清有不少中国人写过科幻作品，那些作者知道自己在写科幻小说。不过一个中国人在接触近现代科学后，想象的内容发生了文化上的断裂，产生具有中国特色的‘地外文明’想象——我们的新书是作为科学前沿在讨论的。这种情况和晚清作者自己明确是写科幻小说不一样的；搞科学研究、科学探索，中国当时确实没有这样的人。是不是有文明？这些问题既是无数科幻作品的基石，也吸引了历史上许多大名鼎鼎的科学家们。科学与科幻的边界在哪里？特别现在什么脑科学、人工智能里头的很多前沿理论探讨，在未来可能又会被视作科幻，这个可能性仍然存在。这与你脑子里有没有把这两个东西区隔开，没有必然关系”。

类似江晓原教授搞科学研究、科学探索的情况，我们搞人类远古文明语言、文字起源统一与分化的研究，心里明确是搞科学研究、科学探索，和大多数类似搞嫫祖文化研究的人，只把嫫祖传说作为基础、素材，编历史是讲故事不一样的。看重《盘古王表年表》，看重三星堆青铜面具与盐亭发现的黄帝时代青铜像的科学对比鉴定，是追求搞清真实的中华民族历史。例如，1995 年北京大学出版社出版著名汉文字学专家何九盈教授等主编的《中国汉字文化大观》一书，首次披露绵阳市盐亭县曾发现一个完整的上古界碑，上面刻有五十多行类似文字的符号，与六千年左右的半坡彩陶刻划符号相类似。为啥？

参考文献

- [1]辛雨，泛欧亚语系可能起源于 9000 年前的中国，中国科学报，2021 年 11 月 11 日；
- [2]王德奎，三旋理论初探，四川科学技术出版社，2002 年 5 月；
- [3]孔少峰、王德奎，求衡论——庞加莱猜想应用，四川科学技术出版社，2007 年 9 月；
- [4]王德奎，人类命运共同体全球化要讲大历史才行——人类起源/文明三大孵抱期及五大芯片初

- 探, Academ Arena, Number 9 , September 25, 2021;
- [5]常炳功, 三星堆是东西文明交流中心札记, Academ Arena, Number 10 , October 25, 2021;
- [6]平角, 科学前沿类似青藏高原和珠峰的第三极, Academ Arena, Volume 12 , Number 11 , November 25, 2020;
- [7]王德奎、林艺彬、孙双喜, 中医药多体自然叩问, 独家出版社, 2020年1月;
- [8]王德奎、赵均中, 嫫祖研究, 成都科技大学出版社, 1993年7月;
- [9]王德奎, “绵阳第一碑”与盘古王表石, 文史杂志, 2000(2);
- [10]岳定海、王德奎等, 嫫祖故里大揭秘, 伊犁人民出版社, 1998年3月;
- [11]王德奎, 盐亭嫫祖与黄河文化史反思, Academ Arena, Volume 12 , Number 11 , November 25, 2020;
- [12]叶眺新, 涪翁避王莽祸乱回绵不全成立----读《秦太医署编撰<黄帝内经>》和《涪翁----李柱国研究》, Academ Arena, Number 10 , October 25, 2021。

11/23/2021