

花落钱山漾文化初探——话说浙江学者慎微之与钟毓龙

慎微儒

Recommended: Zhang Dongsheng, zds@outlook.com; 王德奎, y-tx@163.com;

摘要: 世界丝绸之源花落钱山漾, 说明我国“一带一路”战略有深厚古远的历史文化底蕴及其扎实产业技术基础等优势, 这也正是人类历史文化起源考古求真生命力意义之所在; 反过来也说明这种古远历史文化底蕴凝聚起来的人类智慧, 来自于有创新的技术、创新的产品, 同时也有创新的思想、创新的方法才做得到。

[慎微儒. 花落钱山漾文化初探——话说浙江学者慎微之与钟毓龙. *Academ Arena* 2015;7(8):29-34]. (ISSN 1553-992X). <http://www.sciencepub.net/academia>. 10

关键词: 丝绸之源; 钱山漾; 盆塞海; 溃坝; 慎微之; 钟毓龙

一、浙江非考古专业人类历史学家面面观

同济大学文化批评研究所朱大可教授《华夏上古神系》一书在“庸俗历史主义的神话解读”一节说:“文化实验没有过于偏离真相”,能“为探索本土文化精神起源,推动中国与世界的跨文化对话”。由此他批评为收取高额门票、打造“政绩”和高额利润,“大事宣讲伪造的历史细节,用以迎合游客的猎奇心理”,借此修建与重建制造更多“文化旅游景点”的作法。但朱大可教授在书中,却把中华文明最早的起源分割为辽河文明、黄河文明和长江文明等三支,再把良渚文化归属长江文明共同体,或是东夷人的一个南部分支,跟世界性迁徙经过的古埃及文明和古印度文明同源。这是偏离真相;我们正希望求真搞清我国上古史。

有人说 2015 年报道世界丝绸之源花落钱山漾,这也许还是对复旦大学王传超博士的东夷人三分中华文明起源的支持。其实这并不表示,浙江和东部学者就有私念。今 88 岁的石云龙先生争世界丝绸之源在四川省盐亭县,而且石先生曾写有 10 多篇以司马迁《史记》“黄帝居轩辕之丘,而娶于西陵之女,是为嫫祖”等为据,再以《山海经》等典籍对轩辕之丘、昆仑之丘、昆仑之虚的大体位置记叙,圈定它们之间的内涵渊源方位在今松潘陇蜀岷山一带。难得人世间历史上,四川盐亭研究嫫祖出过何拔儒,浙江湖州研究钱山漾也出过慎微之;在何拔儒和慎微之中间还出过钟毓龙,也许能为浙江和东部学者理清一段思路。

慎微之(1896—1976),吴兴(今湖州)八里店镇潞村人。钟毓龙(1880-1970),杭州人,解放后任杭州市政协副主席。1910 年慎微之考进杭州最早、名气最大的蕙兰中学(今杭州第二中学)。那时西方新式教育开始传入我国,中学课本里也有了天文、地理及人类历史等内容。而早在这之前钟毓龙先考上秀才,1906 年又考中举人。

当年清朝决定废科举办学校,钟毓龙成了清朝的最后一科举人,并开始在浙江高等学堂、杭州府中学堂、省立一中、宗文中学等四所学校教书,任教国文、历史、地理、修身等科;还曾任浙江通志馆副总编等职。

钟毓龙在宗文中学教语文课时,当时的第一任校长朱丙炎很器重他。那时交通工具不方便,他每天坐着轿子赶来赶去,有点名气。慎微之 1910 年到杭州读中学,慕名曾多次拜访过钟毓龙先生。因为他学地理及人类历史等课的新鲜有趣内容时,慎微之想起孩提时代在钱山漾水边捕鱼捉虾,经常拾到奇形怪状的石头,出于好奇就捡回家玩耍。此时他想有可能是远古时的生产、生活用具,说不定家乡存在着古人类遗址;他想向钟毓龙请教,由此两人有来往和忘年交之感。

今日“世界丝绸之源”钱山漾遗址,位于湖州市城南 7 公里的吴兴区八里店镇潞村古村落,遗址处于杭嘉湖平原,所在范围以水田为主,间有桑地、河道。距今 4700 多年,属良渚文化。遗址面积数万平方米,已发掘 731.5 平方米。钱山漾遗址东西宽约 1 公里,南北长约 3 公里,是东苕溪的一段;东苕溪发源于天目山,经德清,北流至湖州定安门南与驿西桥处,汇西苕溪注入太湖。由于东、西两苕溪水汇合,往往形成河水逆流,波浪冲刷,使遗址遭受破坏,数以千计的陶片、石器、遍于滩野。1956 年在河水干涸的浅滩,采获石器数千件;而钱山漾早相传远古时有村落没在水中,因冬天水浅时常封冻,过去钱山下的村民习惯去潞村喝茶或赶早市,潞村是东苕溪古道上的集市要地,村里以慎姓居多。20 世纪初西方近代考古学传入中国,带动考古发掘的中原地区,频传河南安阳是殷墟。石破天惊,北方学者相信黄河流域,才是中华文明的发源地。

虽然 2007 年才有中科院古脊椎动物与古人类研究所的考察队邓涛等专家,在喜马拉雅山西部

海拔 4200 多米的扎达盆地中，发现的一具远古完整的披毛犀头骨和下颌骨后，推证全世界的人类起源的“动物”类，来自青藏高原雪岭地带的“雪人”类。因为这表明西藏披毛犀，有带着对寒冷的适应能力基因，走出西藏，扩展到包括北极圈在内的欧亚大陆北部的干冷草原地带，最后演化为最成功的冰期动物之一。由此从西藏到巴蜀贡嘎山的视角看：人类进化到类人猿，“贡嘎山雪人”约 200 万年前到非洲，其杂交后代约 20 万年前从非洲沿陆路和海路走出，已经是进化到智人的一部分现代人，这与人类文明起源于非洲有区别。因为世界亚、欧、非、美等各洲，以及中国都有古类人猿，这只与生命起源来源于共同的动物祖先有关，而与后来人类文明起源的孵抱地的单一没有关系。即人类社会的起源不是从一盘散沙开始，而与有早先优胜动物社会群体的传承性有关。

何拔儒先生出生在四川盐亭县，曾把《山海经》看成是《涸海古卷》，并以盐亭县桦溪河两岸，距今 8000 年左右犹存的规模宏伟、气势壮观的山寨聚落遗址，以及围绕山寨的处于半山腰的大围坪，延伸数百里的地貌作为具体考古平台，提出西部远古地震---堰塞湖---盆塞海---大围坪---海啸有关联的假说。他讲：“山海”就是“盆塞海”，《山海经》就是以“盆塞海”文明为中心的古联合国史地志书。我们能理解这种文明失落证据：四川盆地几经盆塞海、几经干涸，由此人类早期起源地的青藏高原，四周河流、江水入川，围绕古四川盆塞海形成过山寨城邦海洋文明，是先于农耕文明的。此期的迁徙实为围绕青藏高原与盆塞海的起落，周期流转，与后来盆塞海彻底干涸后的迁徙也有区别。

但上世纪 30 年代中期，以时任南京古物保管所所长的卫聚贤为首的江南史学界，发起组织吴越史地研究会探索长江下游的史前文化，在江浙学界兴起研究吴越史地的热潮。卫聚贤、何天行、施昕更等撰文强调吴越古文化，在中华文明发展历程的地位“几与中原并驾齐驱”，而不可只知黄河文明而不知长江文明、只知中原文化而不知吴越古文化。当时恰遇 1933 年巴蜀发生叠溪大地震，整个叠溪地陷和堰塞湖溃坝扫荡，震区和邻近的就有 9300 多人丧生。

但那时正是井冈山中国共产党第四次反围剿战争后正在开展第五次反围剿战争：1932 年 12 月，国民党赣粤闽边区“剿匪”总司令部调集近 40 万兵力，对中央苏区发动第四次“围剿”。1933 年 1 月底，蒋介石到南昌亲自兼任赣粤闽边区“剿匪”军总司令，指挥这次“围剿”。失败后，1933 年-1934 年蒋介石又对中央苏区发动第五次“围剿”，红军经过

一年奋战，未能打破敌人的“围剿”，被迫放弃中央根据地，开始进行长征。当时对赈灾、抗灾、救灾只能敷衍，后来几十年都不愿谈此事。何拔儒依据 1933 年叠溪大地震及堰塞湖，联系 1896 年日本三鹿发生的大海啸，推证盐亭大围坪地貌和天垣发现的石龟碑《盘古王表》；把我国远古文明立足于山海，挑起中华文明五千年与一万年之争。杭州的钟毓龙支持何拔儒。

1933 年叠溪大地震后，巨大的人员伤亡激起钟毓龙以新的视角写作《上古神话演义》一书。在书中，他提出史学的上古梁州，“梁州”指海水淹没山丘，只剩下山梁之背图像的转义，赞成四川上古梁州以盆塞海和大围坪地貌得名。今天懂得有远古联合国和其在古巴蜀盆塞海周围的分布，以及古巴蜀堰塞湖、盆塞海先后两次大溃坝，也就懂得是此分别造成后来的长江下、中游的良渚河姆渡文化和江汉湘楚文化。22 年前发表在《四川丝绸》杂志 1993 年第 3 期的《嫫祖年谱初探》，和成都科技大学出版社 1993 年出版的《嫫祖研究》一书发表的《嫫祖年谱初编》，就指明公元前 3137 年，嫫祖邀轩辕巡视吴江、吴兴、河姆渡。而后来何拔儒的远古联合国及人类文明起源于大地震假说，也是在“水”上做文章。但何拔儒的“远古联合国”想法，还来自留学日本弘文学院时他的同学和朋友杨怀中（1879-1922，原名杨昌济，湖南长沙人）的启发有关。

中国早期的马克思主义者、毛主席的岳父杨开慧的父亲杨怀中先生，把能公开的伦理学教学，暗中与马克思主义的和谐大国关系结合做研究，希望中国避免陷入“鸦片战争”的老路。因 1897 年杨怀中就读岳麓书院时，加入南学会。1898 年戊戌变法前，谭嗣同、康有为、杨深秀、宋伯鲁等维新派，探讨中国与英、美、日、俄等大国的关系，有过组建世界联合国的探讨热情。南学会就是赞同谭嗣同的。1898 年 9 月 28 日谭嗣同、杨深秀等六人被清朝斩首，戊戌变法失败。但杨怀中先生在彷徨苦闷中，隐居乡间，绝意仕途，仍研究和谐大国关系之学。

“远古联合国”联想儒家经典人生道路自古描绘的“修身齐家治国平天下”，类似任何中国人只要生于华夏厚土，自出生之前就携带着这类四个基因，所以中华民族才几千年不衰，历经浩劫而依然屹立于世界民族之林。但“修身、齐家、治国、平天下”中的“平天下”，后来一般中国人以“打天下”、“坐天下”理解它的意思；而统治阶级及统治阶级的文人，也当“打天下”、“坐天下”心安理得地把它理解了。其实“平天下”，还有“平和天下”与“和平天下”的含义；也有“全球化、多元化”完整、统一，双赢的含义。由此理解“天下莫非王土”

的“王”，如果是指远古联合国，这就是盘古-嫫祖时代人类自然形成的远古联合国“天下莫非王土”的由来。这个“王”也可称“远古联合国的王法”。

违反了，“远古联合国”的政权和政权人物组织的军队，可以出面强制维和，或捉拿违反“远古联合国的王法”者问罪。这是与今天以战争胜负形成的联合国，不同的地方。但今天“以战争胜负形成”的联合国，也有好的规则。如国际旅游规则，采用一种没有类似贸易保护的平等往来双赢，何来的侵略？又如联合国的投票规则有三类：五个常任理事国，有一票否决权；还有常任理事扩大国和全体会员国会议的多数票等规则，使今天的联合国也能基本实现世界范围内多元一体，战争的规则是“打得赢就打，打不赢就走”。为缘寻找为爱坚守远古联合国，作分子人类学研究的成果，是现代人类在第四纪大冰期后期约 20 万年前从非洲走出，存在文明起源的第二个孵抱期，即今天能理解指的“远古联合国”。

美国文化人类学家塞维斯，把人类社会形态发展序列分为：游团、部落、酋邦和国家等四个阶段。我们则化简为三大阶段：远古联合国时期、游团部落酋邦时期和王国国家时期。这是因为在第四纪大冰期前后两端，形成有过人类共同基因、语言和文化起源的两个孵抱期。特别在第二个孵抱期，这是个“多难兴邦”的特殊时期，大自然灾害逼迫原始社会的人们，团结救灾、团结抗灾，才自然成就形成了巴蜀盆塞海及四周内陆山寨城邦中的远古联合国。但团结救灾、抗灾需要发展生产力做后盾，而科技创新，就成为人们对生产力的第一源泉的认识。

约公元前 8000-3150 年在川、甘、陕为一个大地震多发地区，长江三峡和剑门关山峡因大地震的山崩地裂有合有开，在川西北地区造成过无数的堰塞湖。如果其中有的大地震的山崩地裂，造成长江三峡山崩堵塞而剑门关山峡地裂分开的组合，引起长江断流，黄河通过渭河与嘉陵江连接的剑门关山峡分开的峡谷流入四川，古蜀盆地就有可能从堰塞湖演变为盆塞海。而在约公元前 4170-2070 年，如果相反的组合---其中有的大地震的山崩地裂，造成长江三峡地裂溃坝而剑门关山峡山崩堵塞的组合---即引起盆塞海下面的长江三峡溃坝，盆塞海上面的渭河与嘉陵江连接的通道剑门关山峡的重新堵塞，黄河重新向东流入大海，那么四川盆地的盆塞海就会干涸，发达的盆塞海文明大部分就会向中原转移。以此类推第一次长江三峡上面的盆塞海地裂大溃坝，发生在良渚河姆渡文化产生之前；第二次同样的长江三峡大溃坝发生在江汉湘楚文化产生之前。组织救灾、抗

灾巡行天下，如果嫫祖类似远古联合国的“秘书长”，历史上称她是“行神”、“道神”，这也正是她的一种责任和任务习惯常态。

慎微之 1896 年出生的时候，曾经富裕的家庭已衰败到几近贫寒。排行老二的慎微之小小年纪就分担家庭的重担，经常到离家不远的钱山漾湖边，抓些小鱼虾或摸点螺蛳河蚌充当家人一天的荤腥。这种儿时捕鱼捉虾的经历，竟成就他成为了钱山漾古文化遗址的发现者这种非考古专业的考古专家。慎微之 1915 年在杭州蕙兰中学校毕业，1924 年至 1931 年在蕙兰任教。1940 年慎微之在上海沪江大学（今上海理工大学）毕业后，赴美国宾夕法尼亚大学攻读哲学博士。留学期间他依旧念念不忘钱山漾，曾带了许多采集到的石器加以研究，还常在闲暇时举办小型展示会宣传中华文化。美国的一些博物馆、古董商获悉后，曾想出资购买，但均被他婉言谢绝。学成归国时，他把所有带去的石器一件不少地带回国内；当浙江大学开设人类学专业课时，他又毫不犹豫地一次次把珍贵的石器标本捐赠给教学收藏室。获哲学博士学位归国后的慎微之，曾先后任沪江大学夜商学院教务长、之江大学教育系主任、教授等职，还兼任蕙兰校董。

解放以后，慎微之由于有留学美国的经历和在上海大学等高校中任要职等特殊背景，成了改造对象，被下放到湖州一个小镇的初中去教书，不久又被当地借去作吴兴县区域内的田野调查。慎微之坦然接受命运安排，重新打赤足拎竹篮，走向钱山漾田间地头。这时慎微之曾去找过已经 70 多岁的钟毓龙先生，因为他们的命运也大同小异。会见的钟毓龙能记起慎微之说过的他从潞村摇船就能到达钱山漾南口，自幼爱去钱山漾滩处捕鱼捉虾，捡拾石器。钟毓龙还记得他创作《上古神话演义》的 1934 年夏，湖州适值大旱，钱山漾湖中的水位落至 1857 年以来的最低，干涸见底占全湖总面积的 2/3，慎微之趁着暑期在湖底收集到大量古石器，随后在 1936 年 5 月写出《湖州钱山漾石器之发现与中国文化之起源》，发表在《吴越文化论丛》上，成为钱山漾遗址发现最早的论文者；而 1936 年他也在中华书局出版了约 120 万字的《上古神话演义》，解读中华形成的远古溃坝史。

但钟毓龙也向慎微之坦白：《上古神话演义》书开头的《第一回：历史一治一乱之原因，地球之毁坏及开辟》，由于当时屈服发动派压力，采用社会谣言编造，违心地骂了革命，有说不出的苦味。他希望有一天能把该章删去，书能再版。钟毓龙和慎微之先生都是属于研究视野更为广阔的人，他们深知社会人间潮流、风云际会是可变

的，但人类学考古比拼的仍只能是求真的世界秩序历史，而并不赞成卫聚贤等学者只强调吴越古文化的独立地位。慎微之向钟毓龙打听何拔儒，钟毓龙告诉通过朋友圈，知道 1952 年何拔儒被聘为四川省文史研究馆研究员。

慎微之说，钱山漾文化突然消亡，至今还是一个谜，但似乎何拔儒能说清楚。1940 年他赴美国读博士，听说“五月花号公约”是美国历史上第一份重要的政治文献，就想到中国历史文明。1620 年 11 月 11 日经过在海上 66 天风浪险恶的漂泊之后，一艘来自英国的名为“五月花”的大帆船向美洲陆地靠近。为了建立一个大家都能受到约束的自治基础，他们在上岸之前签订了这份公约。签署人立誓：将创立依法而治的美国。但他认为，最能够体现这种模式的是在何拔儒说的“远古联合国”。因为他是走出国门又走回国内的人，对“平天下”的理解与实践不同是读“修身、齐家、治国、平天下”的顺序，与几千年来来的常规读法不同。

他是把“修身”、“齐家”、“治国”、“平天下”的顺序反过来读的，即“平天下”、“治国”、“齐家”、“修身”，才是正理，才是与时俱进，才有石破天惊的技术创造。因为没先有“平天下”的高层科学本领、志向、理想、爱好、思想，哪有“治国”、“齐家”、“修身”的平和、和平、持久？由于“平天下”既可放在中国，也可放在外国；强者，如很多国家或很多地方的旅游开发模式，它既保持了各自的特色，又对外开放增加了收入；弱者，如联合国或类似有些联合国所属组织的模式，它有一个共识的章程去遵守。但美国模式是拿民主或集体说教做幌子，侵略别国，祸害群众之事，也难平息。而苏俄模式只强调阶级教育和阶级专政，不“血染的风采”，“你死我活”、“打富济贫”才怪。

慎微之告别钟毓龙回湖州后，粗茶淡饭，身体力行，心系家乡的考古事业，凡收集到的文物他都登记交公。湖州博物馆收录有慎微之从 1955 年写到 1971 年为止的日记和考古笔记，所录都是有关他坐轮船、搭航船、拉渡船、登渔船，自发沿杭州塘从湖州到菱湖两岸捡拾远古石器、陶片的记述与思考，而徒步数十里路回家几乎是常事。慎微之生前付出了很多，也收获到了乐趣。他的学生李惠民已是菱湖地方文史的领军人物，再传弟子们也在继续登上求真的新征程。

二、钱山漾丝绸考古的生命力在于求真性

新中国一解放，邓小平同志领导发现了轰动世界的“资阳人”头盖骨化石，这实际是抓人类上古史大统一方向的基础研究，这与“用基础研究支撑应用研究，用应用研究支撑工业创新，用

工业创新支撑经济发展”，被认为是自 1945 年来完善就业创业创新支撑工业、经济发展的世界规律依据，是联系在一起的。

1936 年慎微之在《吴越文化论丛》上发表的论文《湖州钱山漾石器之发现与中国文化之起源》，让沉睡了数千年的钱山漾遗址开始进入人们的视野，是他凭借多年的实地调查求真作的推断：钱山漾在古代本系普通河流，大部分为古城市旧址，是一处大面积的古人类遗址，在其四周必有大量古物蕴藏；“若大规模发掘定能获得大量石器以及化石，可使吾人了解原始南方人之生活习惯及生产方法等”。何拔儒从钟毓龙处得到过慎微之的论文，他对年富力强的慎微之也所有了解，并且感谢慎微之对他的支持说出：用真实性的古文化来争鸣，“不但对于整个人类学有空前贡献，即对于以前文化来自西北说，亦不攻自破矣”。

慎微之引起国内外同行的广泛关注，此事还被写进日本出版的《江南实踏》一书。1956 年主持发掘“钱山漾遗址”的省文管会专家汪济英，谈过在 1939 年侵华期间，日本人循着慎微之论文中提到的线索，曾派员来钱山漾收罗石器并作研究，可见求真实性的厉害和威力。何拔儒坚持盐亭嫫祖故里要像钱山漾遗址那样求真做实，曾跟钟毓龙打电话讨论说，如果盐亭的古山寨城邦和大围坪地貌遗址，也像钱山漾遗址是淹没在江河水里，到解放江河水干涸后才发现，那么李井泉书记对“资阳人”等古智人打造过人类文明起源孵抱期的求真性也许会更相信。

何拔儒指的是盐亭举溪河龙潭子半里路长的石河滩，有所谓“龙脚印”，其实是冰川冰臼遗迹。它们能得以保护，也是由于被举溪河水淹没才留下。笔者童年时候第一次路过龙潭子，被这种像大大小小罐子的冰臼洞惊呆了。从而追随何拔儒先生大围坪海啸遗迹地貌的求真性，考察过国内外很多地方。2015 年 7 月初笔者从西藏的拉萨、纳木错、日喀则、林芝等地类似的贡嘎山回来，看到世界丝绸之源花落钱山漾的报道，就想到 1998 年笔者因参加在浙江湖州召开的全国地方报好新闻评审会议，到过吴兴、河姆渡等地考察过那里有没有大围坪地貌？

当时从盐亭到四川各地的丝绸生产和销售，已经开始在走下坡路，但以湖州钱山漾区域为代表的江浙一带，作为丝绸的一处源点，养蚕缫丝织绸还没有被动摇。历史上从由鲁桑改良产生“湖桑”等善于创新，就极大地推动当地桑基鱼塘循环经济的发展。到 21 世纪仍与时俱进，缫丝技艺精湛成熟，丝织名品层出不穷，家乡四川许多缫丝厂的丝妹，有很多都跑到江浙一带的丝厂来打

工。这使人想到以女媧的“桑林生臂手”，到嫫祖的“劝民栽桑养蚕”，再到钱山漾先民前仆后继，开创出养蚕织丝技术经纬细密平整的绸片、丝带、丝线等多种纺织品。

但到今天，看到这些沉甸甸的珍贵遗产绽放夺目光彩的伟大创意，岁月磨蚀还有没有生命力再创璀璨光芒？然而事实证明，党的 18 大以来以习近平总书记为首的党中央，提出以新型的大国关系建立世界秩序，以“一带一路”建设保障中国和世界的合作共赢及人民的福祉，这都是坚持马克思主义和中国特色社会主义的正确方向。世界丝绸之源花落钱山漾，也向世界说明“一带一路”战略有深厚悠久的历史文化底蕴，和有扎实产业技术基础等优势。这也正是世界丝绸之源钱山漾的人类历史文化起源考古，求真的生命力意义之所在；反过来也说明这种远古历史文化底蕴凝聚起来的人类智慧，来自于有创新的技术、创新的产品，同时也有创新的思想、创新的方法才做得到。

这也反映古巴蜀盆塞海山寨城邦文明和海洋文明，能成为一处顶尖人类文明的原因。据古文献《淮南子·说林篇》记载，约公元前 5070-4170 年立足山海的女媧氏时期，就已懂得“桑林生臂手，此女媧所以七十化也”的道理；这里桑林代指市场交易使用帛币。用现代的话讲：就是货币助长了经济的无形之手；这些功能的发挥，所以女媧王对万事都能理顺。传到约公元前 4170-3150 年嫫祖的城邦之美时期，更是达到了鼎盛。所以求真考古人类起源序列历史文化秩序的重大意义，其目的不是像朱大可教授批评的现在一些地方，偏离“求真”修建与重建制造“文化旅游景点”，是为打造“政绩”和收取高额利润，迎合游客的猎奇心理伪造的历史细节。这里来看世界丝绸之源花落钱山漾求真，是如何能胜出的？

众所周知，钱山漾重新受到国内考古界及日、韩等东南亚学者的高度关注，经历了从 1956 年至 2008 年的 52 年间四次重大考古发掘诸多成果的实测检验，无不印证着慎微之先生的预言。这里不说丝绸以外出土的大量的陶器、石器、稻谷、木制品、木梁、千部、多开间房基遗迹、骨器、玉器、植物种子和竹编、草编织物、麻织品等珍贵实物资料，就说 1956 年和 1958 年原浙江省文物管理委员会的专家们，对遗址进行的两次发掘中发现的绸片、丝带、丝线等，经当时的浙江丝绸工学院、上海纺织科学研究院切片检测，其中的绸片和丝带被确认为人工饲养的家蚕丝织物，尤其是那块小小的黄褐色丝织绢片，经鉴定是用 4700 年前的家蚕丝编织而成的。但这是否就意味着在约 4700 年前的后远古联合国时代，这里就掌握了

养蚕织丝技术呢？这需要时间和多处高水准的科技力量的确认。

岁月流逝到 2005 年 3 月至 6 月，浙江省文物考古研究所对遗址进行第三次发掘，除出土大量陶器、石器和玉器外，又出土了一条保存完好的丝带。为期 4 个月的考古发掘再次表明，钱山漾遗址所反映的强烈时代特征和鲜明文化个性，对研究、审视史前古文化发展轨迹具有重要的意义，因此遗址升格为国家级文物保护单位。2008 年 3 月至 5 月考古队在第三次发掘区的南部进行第四次发掘，经北京大学加速器质谱实验室，对钱山漾遗址第三、第四次发掘出土文物标本，所做的碳 14 年代测定，钱山漾一期文化遗存即钱山漾文化的年代在距今 4400-4200 年间。特别是有一片迄今已有 4200 多年、出土于钱山漾遗址的淡褐色绸片，经岁月磨蚀虽已没有了当年的色彩，但经过检测能确认发现丝绸文物的史前遗址有多处，但只有钱山漾为世界上迄今最早人类利用家蚕丝纺织的唯一现存实例。

钱山漾印证世界丝绸之源源自东方，其意义不仅是 2015 年 6 月 25 日钱山漾文化遗址被正式命名为“世界丝绸之源”，来自钱山漾的两件丝绸精品，将随“中国梦 丝路梦”互联互通丝路行考察团，跨越亚欧万里长路，亮相米兰世博会，迎来续写千年辉煌的机遇，而且还是对复旦大学生命科学学院王传超、李辉专家 2012 年在国外《科学》杂志上，发表反驳语言非洲起源论而提出早期人类及语言“亚洲扩张”新假说的支持。因为这与人类语言起源于交易的研究有联系，也印证《淮南子·说林篇》记载“桑林生臂手，此女媧所以七十化也”，说明女媧王时代，这里桑林代指的丝绸，虽然极少，但用现代的眼光看，类似市场交易使用的帛币。这些功能的发挥，助长经济的无形之手对万事的理顺。

而英国雷丁大学演化生物学教授马克·帕格尔，正是用货币贸易，来说明人类语言的起源的。早期人类曾参与经济活动，《淮南子·说林篇》表明东方人类祖先在最远古时代就开始货币贸易有证据。正是最原始的丝绸帛币做类似钱币，商业活动成了世界经济的基础。如今这种“一带一路”交易行为已被习以为常；但人类商品交易活动明显区别于其他物种，至今没有发现其他物种具有这种活动能力。而已灭绝的人类近亲尼安德特人，脑容量虽大，但也因尼安德特人从没有进化出商品交易活动；原因是，即使最简单的交换活动都需要一套复杂规则与交换者之间的相互理解。我们拥有语言正如是唯一拥有复杂贸易和交换体系的物种；我们是唯一拥有语言的物种，就缘于我们最早的经济行为。

帕格尔认为,语言是一种社交技术。人类祖先演化出了贸易和专业分工,在此基础上出现了复杂社会生活,产生了各种需求,而只有通过语言才能有效管理这些需求。语言是如此专门化,贸易的优势又如此强大,有理由相信自然选择锁定了语言,使之作为一种方便的适应手段。与动物交流不同,人类语言允许我们对主、谓和宾语进行组合和再组合,从而产生千变万化的语言信息。如果没有语言,一笔交易可能也会完成,但是有了语言,交易过程中就可以议价,并达成公允价格。因此这里获得的不仅是一个关于语言的有说服力的解释,还是一个很有可能的解释。现代人类的决定性特点,是我们社交行为的复杂性。我们一直在与直系亲属以外的人进行贸易或交换。被占便宜的风险以及对商量协议条款的需求深深地影响了我们语言的发展。

帕格尔说,语言可以把我们的技术和名声传播出去,让那些不认识我们的人也能耳闻。语言拓宽了贸易的范围,提高了贸易的复杂性。一旦这种促成贸易的心理学机制变为现实,人们就能专做自己最擅长的事情。这条经济原理被称为比较优势,由19世纪思想家大卫·李嘉图提出,为世界范围内的专业分工和自由贸易协议奠定了基础。对于其他动物,它们不参与贸易或对贸易活动的协调。于是乎,自然选择从来没有赋予它们像我们一样的昂贵语言器官。

帕格尔说明人类语言起源于交易的研究,使笔者想起对四川绵阳市梓潼县《龙牵凤绕梓潼山》的考证,那是七千多年前至五千多年前,四川盆地由于有女娲突变纪和大禹突变纪两次地质灾变,而形成过盆塞海;灾难把盘古文明推进到了海洋文明和山寨城邦文明的远古联合国阶段,由此城邦贸易与商业活跃。那时梓潼山成了一座“香格里拉”,这里山上产有多种名贵木材、香料,特别是梓树是盆塞海上贸易可造容数十人大舟的好材料。再说林间飞翔的朱雀等羽毛,也为最高珍宝,由它而产生的羽毛镶嵌、羽绣工艺闻名四海。因为梓潼山寨城邦用类似鸚鵡、野雉、火鸡等朱雀的五彩羽毛,制成的各种衣饰、摆设,可以用作海洋山寨城邦国家盛典中的高级礼品和做旗帜。

梓潼山周围半山腰上的大围坪城邦,其作坊店铺和居民住宅栉比鳞次。梓潼山寨城邦先民靠

着盆塞海上的航行,与外界发生广泛的联系,同时也造成了工商业与航海业的发达。海,造就了他们的冒险精神与创新精神;海,使他们去超越陆上那有限的生存空间;海,诱惑他们去从事正当的海上贸易和海外探险。此时远古联合国也挑选到西陵梓潼城邦现在被称为“文昌帝君”的人当国王,直到后来盆塞海因灾变干涸,远古联合国城邦才瓦解。但从当时说的龙凤文化真传,从风能联系梓潼山寨城邦文明用五彩羽毛制成的各种衣饰,广而推之是商品生产,以及商品经济需要的是多样性,体现的是多元化。从龙则能联系蛇联系独木舟,再联系梓潼山梓树造船,推动海洋文明的对外开放与交流贸易,广而推之是市场经济,以及市场贸易需要的经合规则,体现的是全球化,它的典型模式类似当代的世贸组织或互联网,而不是政治上简单的一体化。

所以说,今天党中央提出以新型的大国关系建立世界秩序,以“一带一路”建设保障中国和合作共赢及人民的福祉,坚持的是马克思主义和中国特色社会主义的正确方向;代表的是与时俱进的龙文化和凤文化。而人类语言起源于交易的研究,联系远古的丝绸文化等经济活动也说明,只有从人类生存和人类文明的高度出发考古发掘研究,才有可能真正达到理解人类古文明意义上的创新,进而实现有益于民族与世界的成就。而面对先人留下的“世界丝绸之源”在中国的这份珍贵遗产,我们理当倍加呵护、倍加珍惜,大力弘扬。

参考文献

1. 高洁,“世界丝绸之源”为何属于中国钱山漾? 2015年6月25日新华网;
2. 王德奎等,嫫祖研究,成都科技大学出版社,1993年;
3. 朱大可,华夏上古神系,东方出版社,2014年;
4. 钟毓龙,上古神话演义,1936年中华书局; 1985年浙江文艺出版社;
5. 王德奎,嫫祖文化研究综述,凉山大学学报,2003年第3期;
6. 岳定海、王德奎等,嫫祖故里大揭秘,伊犁人民出版社,1998年。